


ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
ГБДОУ Детский сад № 9  
Московского района Санкт-Петербурга  
протокол № 1  
от 30 августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом ГБДОУ детский сад № 9  
Московского района Санкт-Петербурга  
от « 31 » августа 2017г. № 64  
Ф.З. Сайфутдинова



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9  
комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга**

**Рабочая программа  
группы компенсирующей направленности № 3  
для детей с ТНР ОНР 2,3 ур.р.р., ФФНР  
(от 6 до 7 лет)  
на 2017-2018 учебный год**

Программа разработана воспитателями  
Анашкиной М.Л. , высшей квалификационной категории  
Козорезовой Н.В., высшей квалификационной категории

г. Санкт-Петербург  
2017г.

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>
	Пояснительная записка
	Цели и задачи Программы
	Принципы и подходы к формированию Программы
	Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-7 лет
	Особенности контингента детей группы
	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы
	Педагогическая диагностика
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям. Проектирование образовательного процесса
	Комплексно-тематическое планирование
	Формы и задачи взаимодействия с семьёй
	Система взаимодействия с семьями воспитанников и социумом
	Перспективный план работы с родителями
	Структура реализации образовательного процесса Модель организации воспитательно - образовательного процесса в группе Расписание непрерывной образовательной деятельности
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>
	Особенности организации развивающей среды
	Материально-техническое обеспечение Программы
	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
	Особенности организации культурных событий, праздников, мероприятий.
	Программное обеспечение
	Перечень литературных источников

# 1. Целевой раздел

## Пояснительная записка.

### Цели и задачи реализации рабочей Программы

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности № 3 разработана на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с фонетико-фонематическими нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 9 комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы (5 - 7 лет).

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26,
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

Рабочая программа разработана на 2017-2018 учебный год.

При составлении программы учитывался контингент детей группы. В группе 18 детей. Логопедическое заключение: Тяжелое нарушение речи, общее недоразвитие речи (2, 3 уровень речевого развития) и с тяжелыми нарушениями речи, с фонетико-фонематическими нарушениями речи.

### Цель

- создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации;
- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игру, познавательно-исследовательскую деятельность, двигательную активность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительную, музыкальную деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора;
- проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ОВЗ (ТНР, ФФНР), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа – направлена на создание условий и организации коррекционного и образовательного процесса, который позволят решить следующие

### Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).
- обеспечение коррекции речевого развития детей с учетом их индивидуальных особенностей развития.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена на :

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования

### Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы	Основные положения
1. Поддержка разнообразия детства.	Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Это позволяет в учреждении выстраивать образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.	Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3.Позитивная социализация ребенка.	Предполагается, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер	Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку,

<p>взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей.</p>	<p>его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.</p>
<p>5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p>	<p>Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.</p>
<p>6. Сотрудничество учреждения с семьей.</p>	<p>Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.</p>
<p>7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.</p>	<p>Программа предполагает, что учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению 12 концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).</p>
<p>8. Индивидуализация дошкольного образования.</p>	<p>Предполагается такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.</p>

9. Возрастная адекватность образования.	Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
10. Развивающее вариативное образование.	Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.	В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
Специфические принципы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплексный подход к проведению занятий;</li> <li>- коррекционная направленность образования;</li> <li>- принцип концентризма;</li> <li>- принцип минимизации;</li> <li>- принцип индивидуализации образовательного процесса;</li> <li>- структурно-системный принцип, подразумевающий системный анализ того или иного нарушения и организацию коррекционно-педагогической работы с учетом структуры дефекта (Выготский Л.С.);</li> <li>- принцип дифференцированного подхода, который раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями, проблемами и потребностями.</li> </ul>

Подходы	Основные положения
<b>Личностно-ориентированный подход</b>	Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
<b>Деятельностный подход</b>	Связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой,

	взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.
<b>Аксиологический (ценностный) подход</b>	Предусматривает организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.
<b>Компетентностный подход</b>	В данном подходе основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;</li> <li>- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;</li> <li>- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;</li> <li>- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;</li> <li>- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.</li> </ul>
<b>Диалогический (полисубъектный) подход</b>	Предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
<b>Системный подход</b>	Выступает как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся: <ul style="list-style-type: none"> <li>- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;</li> <li>- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;</li> <li>- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;</li> <li>- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;</li> <li>- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;</li> <li>- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения.</li> </ul>
<b>Средовой подход</b>	Предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник.

<b>Проблемный подход</b>	Позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде Программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность организации по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;
<b>Культурологический подход</b>	Имеет высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.
<b>Индивидуальный подход</b>	Предполагает необходимость определения индивидуальных задач развития ребёнка, создания индивидуальных условий организации и проведения коррекционно-развивающей работы.

### **Сроки реализации программы**

Срок реализации данной программы 1 год.

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.



Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет**

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля, увеличивается проявление волевых усилий при выполнении заданий. Ребенок выполняет их уже целенаправленно, и для него важен результат.

Игровые действия становятся более сложными, игровое пространство также усложняется.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

В конструировании свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек, не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными телами. Уже могут освоить весьма сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные.

Восприятие продолжает развиваться. Однако могут встречаться ошибки, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание становится произвольным. Время произвольного сосредоточения достигает в некоторых видах деятельности 30 минут.

Речь достигает высокого уровня развития. Ребенок не только безошибочно произносит звуки, но и верно выделяет ударные слоги, изменяет слова по падежам, правильно образует сложные грамматические формы существительных, прилагательных и глаголов, согласует слова в предложении. Может объяснить значение сложных многозначных слов, а также точно выразить свое эмоциональное состояние.

Продолжается личностное развитие. Происходит развитие самосознания ребенка, что позволяет ему более точно и адекватно рассчитывать свои возможности. Он правильно воспринимает отношение к нему других людей (н-р, как его оценивают родители в той или иной ситуации).

К концу дошкольного возраста достижения ребенка связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника .

В 3 логопедической группе находятся дети с логопедическим заключением ТНР ОНР; ФФНР.

ОНР (общее недоразвитие речи) – несформированность звуковой и смысловой сторон речи, выражающаяся в грубом или остаточном недоразвитии лексико-грамматических, фонетико-фонематических процессов и связной речи.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития**

**(по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза -вая). Дети

испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно - кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка - бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда - вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова - ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед - сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. - Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло - диван, вязать - плести) или близкими по звуковому составу (смола - зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник - героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить - кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо);

ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса - кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи** — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна. Можно выделить следующие его уровни:

1. Первичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено первично. Предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень действий звукового анализа сформированы недостаточно.

2. Вторичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено вторично. Наблюдаются нарушения речевых кинестезии вследствие анатомических и двигательных дефектов органов речи. Нарушено нормальное слухопроизносительное взаимодействие -важнейший механизм развития произношения.

Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков.
2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией.
3. Нестойкое употребление звуков в речи.
4. Искаженное произношение одного или нескольких звуков.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического

восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в: нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи; неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза; затруднениях при анализе звукового состава речи. Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи; нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (например, ошибки в падежных окончаниях, употреблении предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

**Общая численность детей в группе - 18 человек**

**ТНР: ОНР, 3 уровень речевого развития - 15 детей; ОНР, 2 уровень речевого – 1 ребенок**

**ФФНР - 2 ребенка**

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья				В том числе				
		1	2	3	Другая	Тубинфицир	ЛОР-патология	Заболевания опорно-двиг аппарата	Аллергия	другое
3 лог.гр.										
5 – 7 лет										

Таким образом, у детей отмечается тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III уровни речевого развития), дизартрия, синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Ни один из воспитанников не имеет первой группы здоровья. У троих детей выявлены нарушения осанки и плоскостопие, у двоих аллергические реакции, трое детей являются часто болеющими.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы — коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

#### **Индивидуальные особенности детей группы**

В группе преобладают гиперактивные эмоционально лабильные дети. Двое детей не сразу идут на контакт, коммуникативные навыки не сформированы

#### **Сведения о семьях воспитанников группы**

Полная семья	17
Неполная семья	1
Многодетная семья	1
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	0
Этническая семья	1

Большая часть детей воспитывается в полных семьях. Проблемных семей нет.

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально – эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
3 лог.гр. 5 – 7 лет			Сангвинический - Холерический – Флегматический – Меланхолический-	Агрессивность – Тревожность – Застенчивость – Гиперактивность -	Соответствует норме развития - Не соответствует норме развития -

### Планируемые результаты освоения Адаптированной программы Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяют требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, обуславливает необходимость определения результатов освоения ОПДО ГБДОУ д/с № 9 в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства РФ, и их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

<b>Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям</b>	
<b>Физическое развитие</b>	<p>Усвоил основные культурно гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расчёской, следит за своим внешним видом, быстро одевается и раздевается, вешает одежду в определённом порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека).</p> <p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие (высота до 40 см), прыгать в длину с места (не менее 100 см), с разбега (не менее 180 см), в высоту с разбега (не менее 50 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.</p> <p>Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель с расстояния 4-5 метров, метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-12 метров, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраивать в 3-4 колонны, в 2-3 круга, в две шеренги, соблюдать интервалы во время движения. Следить за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта.</p>
<b>Социально-</b>	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного

<p><b>коммуникативное развитие</b></p>	<p>замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очерёдности ходов, выборе карт, схем. Понимает образный строй спектакля, владеет навыками театральной культуры, участвует в творческих группах по созданию спектаклей.</p> <p>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своём внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность, отбирать материалы для занятий, игр.</p> <p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение. Понимает значение сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Продуктивная деятельность.</b> Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели по рисунку и словесной инструкции.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями. Находит части целого множества и целое по известным частям. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах двадцати. Называет числа в прямом и обратном порядке до десяти, начиная с любого числа натурального ряда. Соотносит цифру и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). Различает величины: длину, объем, массу и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ, с помощью условных мер. Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает и называет отрезок, угол, круг, овал, треугольник, четырехугольник, пятиугольник, шар и куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола). Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до одного часа. Знает состав чисел первого десятка. Знает монеты разного достоинства. Знает последовательность дней недели, времен года.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о школе, библиотеке. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения различных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p>
<p><b>Художественное –</b></p>	<p>Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых</p>

эстетическое развитие	стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
	<p>Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства. <b>Рисование.</b> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. <b>Лепка.</b> Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения. Создает сюжетные композиции. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <b>Аппликация.</b> Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.</p> <p>Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию. Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, боковой галоп и др.). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>

#### **Педагогические ориентиры речевого развития детей 5-6 лет:**

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с взрослыми.

#### **Педагогические ориентиры речевого развития детей 6-7 лет:**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;



- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система комплексной диагностики направлена на выявление индивидуальных психолого - педагогических особенностей ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития, является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребёнка с ТНР всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоционально – волевую сферу, состояние зрения и слуха, двигательную сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Следовательно, изучение ребёнка включает:

- 1 медицинское обследование
- 2 психологическое обследование
- 3 педагогическое обследование
- 4 логопедическое обследование

Медицинское обследование включает изучение данных анамнеза, которое собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями. Личный анамнез ребёнка содержит следующие сведения: особенности протекания беременности матери, особенности родов, перенесённые ребёнком заболевания и прочие особенности. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребёнка и наследственности. Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребёнка, заключения специалистов.

Психологическое обследование проводит психолог. Оно должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, эмоционально – волевая сфера, личностное развитие).

Педагогическое обследование предусматривает получение сведений о ребёнке раскрывающих знания, умения и навыки, которыми он должен обладать на определённом возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольника с ТНР. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребёнком и родителями, анализ работ дошкольника, педагогическое наблюдение.

Логопедическое обследование учитывает следующие принципы:

- Онтогенетический.
- Этиопатогенетический (учёт симптоматики речевой аномалии).
- Деятельностный (учёт ведущей возрастной деятельности).

- Взаимосвязь речевого и общего психического развития.

В процессе изучения логопед должен выявить объём речевых навыков у ребёнка с речевой аномалией, сопоставить его с возрастными нормативами, а также с уровнем психического развития, определить соотношение дефекта и компенсаторного фона, речевой и коммуникативной активности и других видов психической деятельности.

Этапы логопедического обследования:

- ориентировочный этап, включающий: целенаправленный опрос родителей, беседы с ребёнком, изучение специальной документации;
- этап обследования неречевых процессов, тесно связанных с речевым развитием;
- подробное обследование ведущих компонентов языковой системы, итог которого обосновывает логопедическое заключение;
- заключительный этап – динамическое наблюдение за ребёнком в условиях специального обучения и воспитания.

Диагностическое обследование проводится учителем-логопедом три раза в год (сентябрь, январь, май)

### **Цель:**

1. Оценка индивидуального развития компонентов речевой системы ребёнка для дальнейшей профессиональной коррекции.
2. Конструирование программ для оптимизации коррекционно-педагогической работы с группой детей, которые имеют сходные структуры речевых нарушений, уровень речевого развития.

### **Задачи логопедического обследования:**

- Оценить уровень овладения необходимыми навыками и умениями в коррекционной части программы (сентябрь).
- Оценить степень продвижения дошкольника в коррекционной части образовательной программы (январь, май).

### **Методы:**

Наблюдения и анализ продуктов детских видов деятельности, педагогические пробы, организуемые педагогом, критериальные диагностические методики, тестовые методы

Обследование проходит во взаимодействии с воспитателем, педагогом-психологом, медицинским персоналом, родителями.

- Сбор медицинского анамнеза (взаимодействие с медицинскими работниками, родителями).
- Анализ продуктов детской деятельности (взаимодействие с детьми, воспитателем)
- Наблюдение за каждым воспитанником во время разных видов деятельности (взаимодействие учителя логопеда с детьми, педагогом - психологом)

Данные о результатах заносятся в Речевые карты и диагностическую таблицу (табл. «Мониторинг коррекционного развития»).

Результаты диагностики обсуждаются на медико-педагогическом консилиуме, на их основе даются рекомендации воспитателям группы и родителям, на их основе уточняется содержание коррекционной работы. (см. Приложение.).

**МПП консилиум проводится три раза в год** (конец сентября, середина января, конец мая).

На консилиуме в логопедических группах присутствуют

Заведующий

Учитель – логопед

Психолог

Музыкальный руководитель

Врач (старшая мед. сестра)

Массажист

Инструктор ЛФК

## Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

### Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяют требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, обуславливает необходимость определения результатов освоения АООПДО ГБДОУ д/с № 9 в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства РФ, и их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

<b>Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям</b>	
<b>Физическое развитие</b>	Усвоил основные культурно гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расчёской, следит за своим внешним видом, быстро одевается и раздевается, вешает одежду в определённом порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека).
	Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие (высота до 40 см), прыгать в длину с места (не менее 100 см), с разбега (не менее 180 см), в высоту с разбега (не менее 50 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель с расстояния 4-5 метров, метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-12 метров, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраивать в 3-4 колонны, в 2-3 круга, в две шеренги, соблюдать интервалы во время движения. Следить за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем. Понимает образный строй спектакля, владеет навыками театральной культуры, участвует в творческих группах по созданию спектаклей.
	Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своём внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность, отбирать материалы для занятий, игр.
	Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение. Понимает

	<p>значение сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Продуктивная деятельность.</b> Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели по рисунку и словесной инструкции.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями. Находит части целого множества и целое по известным частям. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах двадцати. Называет числа в прямом и обратном порядке до десяти, начиная с любого числа натурального ряда. Соотносит цифру и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). Различает величины: длину, объем, массу и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ, с помощью условных мер. Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает и называет отрезок, угол, круг, овал, треугольник, четырехугольник, пятиугольник, шар и куб. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола). Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до одного часа. Знает состав чисел первого десятка. Знает монеты разного достоинства. Знает последовательность дней недели, времен года.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира.</b> Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о школе, библиотеке. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения различных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p>
<p><b>Художественное – эстетическое развитие</b></p>	<p>Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
	<p>Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства.</p> <p><b>Рисование.</b> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><b>Лепка.</b> Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения. Создает сюжетные композиции. Выполняет декоративные композиции способами налеха и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам</p>

<p>народного искусства. <b>Аппликация.</b> Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.</p>
<p>Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию. Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, боковой галоп и др.). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>

### **Педагогическая диагностика**

Реализация АОПДО ГБДОУ д/с № 9 предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Время проведения: сентябрь, май. Инструментарий для педагогической диагностики - таблицы, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- Игровой деятельности;
- Познавательной деятельности;
- Проектной деятельности;
- Художественной деятельности;
- Физического развития.

**Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуального образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## 2. Содержательный раздел

### Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

#### Проектирование образовательного процесса

#### *Учебный план*

В подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ОНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 15 подгрупповых занятий продолжительностью до 30 минут каждое, что не превышает рекомендованную САНПиНом недельную нагрузку. Лечебная физкультура для нуждающихся выносится за сетку занятий, как лечебная процедура. В сетку занятий не включены и индивидуальные занятия со специалистами.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие / Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной литературы)	1
Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)/ Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность)	2
Познавательное развитие (развитие математических представлений)	1
Художественно эстетическое развитие (рисование)	2
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	2
Физическое развитие (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	3
	<b>15</b>

**Социально-коммуникативное развитие** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях.

#### Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающего занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня, во второй половине дня
с 6 до 7 лет	До 30 минут фронтальное, подгрупповое, занятие, 10 минут индивидуальное занятие,	В первой половине дня - 90 минут (включая индивидуальное занятие с логопедом) Во второй половине дня - 30 минут (включая индивидуальную работу по заданию логопеда).

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

### НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>9.00 – 9.30</b> ОО «Речевое развитие» (с логопедом)	<b>9.00 – 9.30</b> ОО «Речевое развитие» (с логопедом)	<b>9.00 – 9.30</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие» <b>Рисование</b>	<b>9.00 – 9.30</b> ОО «Речевое развитие» (с логопедом)	<b>9.00 – 9.30</b> ОО «Речевое развитие» <b>Знакомство с художественной литературой</b>
<b>9.40 – 10.10</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/Аппликация</b>	<b>9.40 – 10.10</b> ОО «Познавательное развитие» <b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>9.40 – 10.10</b> ОО «Познавательное развитие» <b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>9.40 – 10.10</b> ОО «Познавательное развитие» <b>Ознакомление с социальным миром, предметным окружением</b>	<b>9.40 – 10.10</b> ОО Художественно-эстетическое развитие <b>Рисование</b>
<b>10.20 – 10.50</b> ОО «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b>	<b>10.20 – 10.50</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыка</b>	ОО «Физическое развитие» <b>Физическая культура (на улице)</b>	<b>10.20 – 10.50</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие» <b>Музыка</b>	<b>10.20 – 10.50</b> ОО «Физическое развитие» <b>Физическая культура</b>
		<b>15.30 – 16.00</b> ОО «Художественно-Эстетическое развитие» <b>Музыкальный досуг</b>		

**Социально-коммуникативное развитие** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности

#### Формы работы воспитателя

- Непрерывная образовательная деятельность
- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
- Самостоятельная деятельность
- Взаимодействие с семьями детей

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Циклограмма (проектирование) логопедической работы в 3 логопедической группе.				
Тема	дата	Лексическая тема	Культурно-досуговое мероприятие	
«День знаний»	02.10.17	«День знаний»	Праздник «День воспитателя» Экскурсия по: детскому саду, территории детского сада.	Неречевые звуки
«Волшебница - Осень»	09.10.17	Осень	Выставка детского творчества «Осень золотая»	у а
	16.10.17.	Деревья, листья	«Путешествие в дендрарий» Изготовление гербария	и
	23.10.17.	Овощи, фрукты	Выставка детского творчества «Краски осени». «Осенний праздник»	Ппь
	30.10.17	Ягоды, грибы	Осеннее кафе «Дары осени».	Тть
«День народного единства»	06.11.17.	Россия. Москва.	Выставка макетов достопримечательностей России	Ккь
«Лесное лукошко»	13.11.17	Домашние птицы	Театрализованные представления	Ммь
	20.11.17	Домашние животные	Викторина «На ферме»	о ы
«Подворье»	27.11.17.	Дикие звери	Выставка детского творчества: «Следы невиданных зверей».	Ссь
«Зима»	04.12.17.	Зимующие птицы	Фольклор забавы (устное народное творчество). Конкурс «Кормушка для птиц».	Ннь
	11.12.17.	Одежда Головные уборы. Обувь	Модельное агентство «Ателье» «Дизайн - студия»	э
	18.12.17.	Зима.	«В гостях у сказки» (театрализованная деятельность)	Ххь
	25.12.17	Новогодний праздник	Книга рекордов детского сада: «Подарки для Деда Мороза». «Новогодний праздник»	Й
09.01.17-14.01.18 Каникулярный режим				
«Народная культура и традиции»	15.01.18	Посуда	Творческая мастерская по изготовлению посуды	Я
	22.01.18	Продукты питания. Хлеб.	«Каравай, каравай кого хочешь, выбирай». «Путешествие витаминки». «Азбука здоровья»	Ззь
	29.01.18	Дом. Мебель	«Дом моей мечты».	Ббь
	05.02.18	Семья	«Генеалогическое древо», «Семейный альбом».	Ввь
«Я вырасту здоровым!»	12.02.18	Человек. Спорт	Спортивный праздник «Расту здоровым». Веселые старты «Папа, мама, я – спортивная семья»	Ффь
«День защитника Отечества»	19.02.18	День защитника отечества	Выставка детского творчества (изготовление информационно-поздравительной газеты «Защитники Родины».	Ддь
«Весна»	26.02.18	Ранняя весна	Музыкальная гостиная: «Весенние перезвоны»	Ггь
«Международный женский день»	05.03.18	Международный женский день Цветы	Праздник «8 марта» Выставка детского творчества «Моя любимая мама». «Масленица» Фольклорный праздник.	Ш
	12.03.18	Перелётные птицы	Конкурс: «Самый уютный скворечник»	Лль
	19.03.18	Зоопарк	«Красная книга мира животных» - фантазии педагогов.	Е
	26.03.18	«Книжкина неделя»	«Моя любимая книга»»	Ж
	02.04.18	Насекомые	Музыкально – театрализованные представления «В траве сидел кузнечик»	Ё
«Планета Страна. Город»	09.04.18	Космос	Выставка детского творчества «Планета Детства».	Ррь
	16.04.18	Театр	Выставка детского творчества «Построим город своими руками» Творческая мастерская «Моя любимая книга	Ч
	23.04.18	Транспорт. Правила дорожного движения	«Зеленоглазое такси» - викторина. Конкурс рисунков	Ю
	03.05.18 диагностика			
«День Победы»	07.05.18	День Победы	Встреча с ветеранами и концерт «Спасибо за Победу».	Ц
	14.05.18	День города Санкт-Петербурга.	«Город на ладошке» (творческие фантазии)	Щ
«Лето»	21.04.18	Лето	Музыкально – театрализованные представления «На солнечной полянке».	Ьь



## Комплексно-тематическое планирование

Период /Тема	Лексическая тема	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий	Совместная деятельность с родителями
<p><b>Октябрь</b> «День знаний»</p>	<p>«День знаний»</p>	<p><b>1. Познавательное развитие</b> Знакомство с профессиями сотрудников детского сада. Знакомство с помещением и оборудованием группы, кабинетов (логопеда, психолога, массажиста, заведующего, старшего воспитателя, завхоза, медицинской сестры), музыкального и физкультурного залов, с кухней, с прачечной, прогулочными площадками. Обогащать представления детей о мире игрушек, развивать умения различать материалы, из которых они сделаны сравнивать их и классифицировать. Формировать элементарные представления об истории игрушек. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, умение их обследовать, выделять основные части и детали. Знакомить детей с народными традициями и обычаями, связанными с игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (дымковская игрушка, городецкая, хохломская, и др.)</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Знакомство с правилами поведения в детском саду и взаимоотношений со сверстниками, правилами этикета при общении со взрослыми. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми. Вызвать у детей положительные эмоции при возвращении в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим окружением ребёнка: воспитатели, помощник воспитателя, логопед, психолог, муз. руководитель, дети, родители детей, заведующий, старший воспитатель, повара, прачка, врач, завхоз, медицинская сестра, массажист, охранник, дворник, сантехник, электрик Формирование уважительного отношения к их труду. Знакомить с правилами безопасного обращения с игрушками. Формировать привычку бережно относиться к игрушкам (протирать и убирать на место) Формировать умения самостоятельно делать игрушки для сюжетно – ролевых игр (флажки, шапочки и др.), игрушки из природного материала. Развивать различные виды игровой деятельности детей, приобщать к общепринятым нормам и правилам взаимодействия в игре.</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме.</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Совершенствовать умения ориентировать в пространстве. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать</p>	<p>Праздник «День воспитателя» Экскурсия по детскому саду. Экскурсия по территории детского сада. «Игрушечная мастерская»</p>	<p>Привлечение родителей к подготовке и к организации детей о праздника, к проведению экскурсий по территории детского сада. Привлечение родителей к подготовке и к участию в мероприятии «Игрушечная мастерская» в изготовлении и ремонте игрушек.</p>

		физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;		
<b>«Волшебница Осень»</b>	<b>Осень</b>	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Расширять знания детей об осени, формировать обобщённые представления об осени как времени года, явлениях природы, изменениях в жизни растений и животных, расширять представления о не живой природе. Дать первичные представления об экосистемах и природных зонах. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году</p> <p><b>2.Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствовать навык слогового и звукового анализа слов. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Продолжать знакомить с профессиями, связанными с сезонными работами: на поле, в саду и огороде, на территории детского сада. Формировать уважительное отношение к их труду. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме. Расширять представления об отображения осени в произведениях искусства</p> <p><b>5.Физическое развитие</b> . Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>	Подготовка к осеннему празднику. Выставка детского творчества «Краски осени».	Привлечение родителей к подготовке и к организации праздника (костюмы для детей, участие в празднике, организация сюрпризного момента) и участие в выставке «Краски осени».
	<b>Деревья, листья, кустарники.</b>	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Формировать представления детей о деревьях и кустарниках, знакомить с их многообразием. Знакомить с особенностями строения , этапами развития растений. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в жизни растений. Дать первичные представления о месте растений в экосистеме</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной</p>	«Осенний праздник» «Волшебница осень» изготовление гербария, поделки из природного материала.	Привлечение родителей к подготовке и к участию в мероприятии «Волшебница осень», в изготовлении гербария и поделок из

		<p>выразительностью речи.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (в лесу, в парке, во дворе). Закреплять умение самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Привлекать детей к сбору семян, пересаживанию растений из грунта в уголок природы.</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Расширять представления о составляющих здорового образа жизни – показать зависимость здоровья человека от окружающей растительной среды. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течение дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		природного материала.
Ноябрь	<p><b>Овощи</b></p> <p><b>Фрукты</b></p> <p><b>Ягоды</b></p> <p><b>Грибы</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Расширять знания детей о фруктах, овощах, ягодах и грибах. Формировать обобщённые представления и видовые понятия о фруктах, овощах, ягодах и грибах</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках, изучаемой лексической темы. Обогащать активную речь сложными словами (овощевод, картофелекопалка), относительными прилагательными (яблочный, грушевый, грибной, малиновый,). Закреплять умения образовывать и использовать глаголы в разных временных формах (убирают, убрали, уберут, будут убирать). Совершенствовать навык слогового анализа слов. Закреплять умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова) Практическое овладение всеми простыми и сложными предложениями. Совершенствовать навык составления рассказа по серии картинок. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности (познакомить детей со съедобными и несъедобными ягодами и грибами) Формировать предпосылки экологического сознания</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Формировать представления о здоровом образе жизни: правильное питание, воспитание культурно – гигиенических навыков. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную</p>	«В гостях у сказки» (театрализованная деятельность) . Кафе «Дары осени».	Привлечение родителей к подготовке и к участию в мероприятии «В гостях у сказки»: костюмы для детей, участие в театрализованной постановке, организация сюрпризного момента. Привлечение родителей к подготовке и к участию в мероприятии кафе «Дары осени»: дизайн кафе, сервировка столиков, разработка

		двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;		меню, рецептов, подготовка музыкального сопровождения.
«День народного единства»	Россия Москва	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Углублять и уточнять о Родине – России. Формировать знания о флаге, гербе России, о Москве – столице России.</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать навык составления рассказа по серии картинок. Формировать практическое овладение всеми простыми и сложными предложениями. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы , разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5.Физическое развитие</b> Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		
Ноябрь Декабрь	Домашние птицы	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Расширять знания о домашних птицах, домашних животных, диких зверей и зимующих птиц. Формировать обобщённые представления о видовом разнообразии животного мира</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Обогащать активную речь притяжательными прилагательными (журавлиный, лисий, кошачий). Пополнять активный словарь существительными с суффиксами увеличительности (головища, лапища). Дальнейшее овладение приставочными глаголами (поскакал, перескочил, ускакал). Совершенствовать навык слогового анализа слов, умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова) Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин. Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Знакомить с правилами безопасного поведения и способами правильного взаимодействия с</p>	Подготовка к новогоднему празднику. Фольклор забавы (устное народное творчество). Конкурс «Кормушка для птиц».	Привлечение родителей к подготовке и к организации праздника (костюмы для детей, участие в празднике, организация сюрпризного момента) и участие в конкурсе «Кормушка для птиц».
«Лесное лукошко» «Подворье»	Домашние животные Дикие звери Зимующие птицы.			

		<p>животными. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме . Знакомить детей с культурой и традициями русским народным творчеством (народно-прикладное искусство, устное народное творчество)</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Формировать представления о здоровом образе жизни: правильное питание, воспитание культурно – гигиенических навыков Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		
«Зима»	<p><b>Одежда.</b> <b>Головные уборы.</b> <b>Обувь</b> <b>Зима.</b> <b>Новогодний праздник</b></p>	<p><b>1. Познавательное развитие</b> Обогащать знания детей о мире одежды, обуви, головных уборов, развивать умения определять материалы (виды тканей и фурнитуры), из которых она сделана, сравнивать и классифицировать. Совершенствовать умения ориентироваться в моде. Познакомить с историей развития костюма человека (через знакомство с произведениями искусства и реконструкцию образа жизни людей разных времён и народов). Расширять знания детей о зиме, формировать обобщённые представления о зиме, как времени года, явлениях природы, изменениях в жизни растений и животных, расширять представления о неживой природе. Познакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли. Формировать исследовательский познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом, снегом. Познакомить с зимними видами спорта</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь (части одежды, головных уборов, обуви); звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Обогащать экспрессивную речь относительными прилагательными (шерстяной, фетровый, кожаный). Пополнять активный словарь прилагательными-антонимами (короткий - длинный, широкий - узкий). Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин. Совершенствовать навык слогового и полного звукового анализа слов. Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении. .Совершенствовать навык слогового анализа слов, умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова) Практическое овладение всеми простыми и сложными предлогами.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать умения одеваться в соответствии с ситуацией (этикет). Продолжать знакомить со специальными профессиями и формировать уважительное отношение к результатам их труда. Продолжать формировать умения и навыки самообслуживания (сушить одежду, чистить обувь и др.) Знакомить с правилами безопасного поведения на улице. Формировать умение одеваться по</p>	<p>«Модельное агенство» «Дизайн – студия» «Ателье» «Новогодний праздник» Книга рекордов детского сада: «Подарки для Деда Мороза» -самая длинная гирлянда -самая большая снежинка -самая нарядная елка -самая оригинальная открытка -самое весёлое поздравление к новому</p>	<p>Участие в конкурсе «Подарки для Деда Мороза».</p>

		<p>погоде. Развивать трудовую деятельность: привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зелёного корма для птиц, к созданию фигурок и построек из снега, воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам. Закладывать основы праздничной культуры. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику. Вызвать стремление поздравить родных с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования «Нового года» в разных странах.</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>	<p>году -самый яркий новогодний костюм -самая красивая новогодняя песня -самый новогодний танец -самое интересное письмо для Деда Мороза -самый дружный новогодний хоровод -самый милый снеговик</p>	
<b>Январь</b>	<b>Человек</b>	<b>1. Познавательное развитие</b>	Творческая	Участие в

<p><b>Я расту здоровым</b></p>	<p><b>Спорт</b></p>	<p>Продолжать формировать знания детей о самих себе, о строении человеческого организма, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд . Расширять знания о видах спорта, о спортивных атрибутах, познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, вызвать у детей желание заниматься спортом</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать навык слогового и звукового анализа слов, умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствовать навык составления рассказов из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным. Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять представления о месте человека в природе и в социуме, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать первичные ценностные представления о физической культуре как средстве, обеспечивающем сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале, на спортивной площадке. Воспитывать ценностное отношение к спортивным достижениям</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5.Физическое развитие</b> Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать представления о роли гигиены, режима дня и правильного питания для здоровья человека. Совершенствовать двигательные навыки. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течение дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>	<p>мастерская по изготовлению посуды. Спортивный праздник «Чемпионы», «Весёлые старты».</p>	<p>мероприятии по изготовлению посуды.. Привлечение родителей к подготовке и к организации проведения спортивного праздника «Чемпионы», «Весёлые старты». участие в празднике организация сюрпризного момента</p>
<p><b>«Народная культура и традиции»</b></p>	<p><b>Посуда Продукты питания. Хлеб.</b></p>	<p><b>1. Познавательное развитие</b> Формировать представления детей о посуде, о видах, о различных материалах, назначении. Познакомить с различными видами бытовой техники: кофеварка, мясорубка, соковыжималка, посудомоечная машина, хлебопечь, кухонный комбайн, блендер, аэрогриль. Знакомить с историей развития посуды через знакомство с произведениями</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Практическое овладение всеми простыми и сложными предлогами. Совершенствовать навык слогового и звукового анализа слов, умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной</p>	<p>«Каравай, каравай кого хочешь, выбирай». «Путешествие Витаминки». - викторина</p>	<p>Тематическая встреча (рассказ родителя о профессии, о процессе приготовления хлеба, и других блюд).</p>

		<p>позиции (начало, середина, конец слова) Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин. Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Знакомить с правилами безопасного обращения с посудой. Формировать умение использовать посуду по назначению. Развивать трудовую деятельность: привлекать детей к дежурству по столовой – правильно сервировать стол, приводить его в порядок после приёма пищи, воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам. Продолжать совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться столовыми приборами)</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых (сельскохозяйственные профессии, кулинарные, диетолог, работники торговли) и формировать уважительное отношение к их труду</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Показать зависимость здоровья человека от правильного питания, формировать умение правильно определять качество продуктов на сенсорном ощущении. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		
	<p><b>Дом. Мебель</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Обогащать знания детей о мире мебели, развивать умения определять материалы из которых она сделана, сравнивать и классифицировать. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве. Познакомить с историей развития жилища человека (в сравнении с жилищами «высоко –организованных» представителей животного мира). Знакомить с историей развития человеческого жилища, через знакомства с произведениями искусства и реконструкцию образа жизни людей разных времён и народов</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать навык слогового и звукового анализа слов, умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова) Совершенствовать навык составления рассказов из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Продолжать знакомить со строительными профессиями и формировать уважительное отношение к их труду (формировать умения поддерживать порядок в помещении, беречь мебель). Закрепить правила безопасного поведения в помещении и при пожаре</p>	<p>«Азбука здоровья» Выставка детского творчества «Построим город своими руками», «Дом моей мечты».</p>	<p>Участие в мероприятии «Азбука здоровья». Участие в мероприятии: «Построим город своими руками», «Дом моей мечты».</p>



	<p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы , разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Расширять представления о составляющих здорового образа жизни – показать зависимость здоровья человека от окружающей обстановки (дом городской, дом в деревне, мебель, соответствующая экологическим стандартам и правильный уход за ней, формирование правильной осанки) Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		
<p><b>Семья</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Углублять представление об истории семьи в контексте истории родной страны. Формировать знания о том, где работают родители и как важен для общества их труд, о семейных традициях и обязанностях</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать навык слогового и звукового анализа слов, умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова) Совершенствовать умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова) Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин. Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать уважительное отношение к старшим и заботиться о младших. Развивать представление об изменении позиции ребёнка в связи с взрослением, через символические и образные средства помогать ребёнку, осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы , разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Формировать первичные ценностные представления о физической культуре как средстве, обеспечивающем сохранение укрепления здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости,</p>	<p>«Генеалогическое древо» «Семейный альбом».</p>	<p>Участие в мероприятии «Генеалогическое древо» и «Семейный альбом».</p>

		точности, выразительности их выполнения;		
<b>«Я вырасту здоровым»</b>	<b>Человек. Спорт</b>	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Продолжать формировать знания детей о самих себе, о строении человеческого организма, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд . Расширять знания о видах спорта, о спортивных атрибутах, познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, вызвать у детей желание заниматься спортом</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать навык слогового и звукового анализа слов, умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствовать навык составления рассказов из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным. Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять представления о месте человека в природе и в социуме, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать первичные ценностные представления о физической культуре как средстве, обеспечивающем сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале, на спортивной площадке. Воспитывать ценностное отношение к спортивным достижениям</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5.Физическое развитие</b> Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать представления о роли гигиены, режима дня и правильного питания для здоровья человека. Совершенствовать двигательные навыки. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>	Творческая мастерская по изготовлению посуды. Спортивный праздник «Чемпионы», «Весёлые старты».	Участие в мероприятии по изготовлению посуды.. Привлечение родителей к подготовке и к организации проведения спортивного праздника «Чемпионы», «Весёлые старты». участие в празднике организация сюрпризного момента
<b>«День защитника Отечества»</b>	<b>День защитника Отечества</b>	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Расширять знания детей о Российской Армии, знакомить с разными родами войск, боевой техникой</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать навык слогового анализа слов. Закреплять умение проводить полный звуковой анализ слов. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин .Продолжить</p>	Выставка детского творчества (изготовленные информационно-поздравительной газеты)	Привлечение родителей к подготовке и к организации проведения праздника (группового) участие в

		<p>работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b>          Рассказать о трудной и почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны защищали нашу страну от врагов деда и прадеды. Воспитывать в духе патриотизма, воспитывать уважение к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы, обелискам и памятникам. Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины. Знакомить детей с трудом людей военных профессий (пограничники, кок-повар, капитан, матрос, лётчики, разведчики) воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам. Формирование представления об опасных для человека и окружающего мира природы военных ситуациях и способах поведения в них</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>          Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5. Физическое развитие</b>          Формировать представления о здоровом образе жизни: стремление сохранять и укреплять своё здоровье. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>	«Защитники Родины».	<p>празднике организация сюрпризного момента. И участие в изготовлении информационно - поздравительной газеты «Защитники Родины».</p>
«Весна»	.Ранняя весна	<p>Расширять знания детей о весне, формировать обобщённые представления о весне как времени года, явлениях природы, изменениях в жизни растений и животных, о прилёте птиц, расширять представления о неживой природе. Дать первичные представления об экосистемах и природных зонах</p> <p><b>2. Речевое развитие</b>          Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные. Закреплять правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных. Закрепить умение проводить полный звуковой и слоговой анализ слов. Совершенствовать навык подбора родственных слов, синонимов, антонимов, составлению предложений с данными словами. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине, рассказа из личного опыта</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b>          Продолжать знакомить с профессиями, связанными с сезонными работами: на территории детского сада, сельскохозяйственными профессиями и формировать уважительное отношение к их труду. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>          Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p>	.	

		<p><b>5.Физическое развитие</b> Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		
<p><b>Март</b> <b>«Международный женский день»</b></p>	<p><b>Международный женский день</b> <b>Цветы</b> <b>Перелётные птицы</b> <b>Зоопарк</b> <b>Книжкина неделя</b> <b>Насекомые</b></p>	<p><b>1. Познавательное развитие</b> Формировать представление о разнообразии цветов (травянистых растений), их значении в жизни человека и всего живого, последствия уничтожения, защите со стороны людей. Знакомить с особенностями строения , этапами развития растений Расширять знания детей о весне, формировать обобщённые представления о весне как времени года, явлениях природы, изменениях в жизни растений и животных, о прилёте птиц, расширять представления о неживой природе. Дать первичные представления об экосистемах и природных зонах Формировать представление детей о видовом разнообразии животных жарких стран и севера, о местах их обитания и способах питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей, о сильной помощи детей в деле защиты животных. Знакомить с животными, занесёнными в красную книгу. Познакомить с Зоологическим музеем Знакомить детей с детскими авторами (поэты, писатели, баснописцы), обращать внимание детей на оформление (иллюстрации) книги. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Знакомить с различными видами детских книг (книжка – игрушка, книжка – панорама, книжка – раскладка, книжка – раскраска, азбука, энциклопедия, электронная книга) Формировать представление детей о видовом разнообразии насекомых, о местах их обитания и способах питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения насекомых, рассказать о высокоорганизованных способах существования насекомых (муравьи, пчёлы)</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках, изучаемой лексической темы. Совершенствовать навык слогового и звукового анализа и синтеза слов. Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре, тёте, воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Вызвать стремление поздравить родных с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками Формировать навыки правильного, безопасного обращения с растениями. Привлекать детей к выращиванию рассады цветов, уходу за растениями в группе. Познакомить с профессиями: садовод, цветовод, флорист, ботаник, а также с трудом творческих профессий художников, композиторов, мастеров декоративного прикладного искусства Продолжать знакомить с профессиями, связанными с сезонными работами: на территории детского сада, сельскохозяйственными профессиями и формировать уважительное отношение к их труду. Знакомить с правилами безопасного поведения в</p>	<p>Праздник «8 марта» Выставка детского творчества «Моя любимая мама». «Масленица» Фольклорный праздник. «Красная книга мира растений» - фантазии педагогов. Конкурс: «Самый уютный скворечник» «Самый удобный скворечник» «Самый красивый скворечник» «Самый необычный скворечник». Музыкально – театрализованные представления «На солнечной полянке». Книга</p>	<p>Привлечение родителей к подготовке и к организации проведения праздника (группового) участие в празднике организация сюрпризного момента. Участие в мероприятии: «Красная книга мира растений». Участие в конкурсе: «Самый уютный скворечник» «Самый удобный скворечник» «Самый красивый скворечник» «Самый необычный скворечник» «Самый красивый скворечник» «Самый необычный скворечник» Участие в мероприятии: музыкально – театрализованные представления</p>

		<p>природе Познакомить с правилами поведения в зоопарке, со способами правильного взаимодействия с животными Познакомить с правилами поведения в природе, со способами правильного взаимодействия с насекомыми Воспитывать бережное отношение к книге (ремонт книг), знакомить с правилами поведения в библиотеке и книжном магазине, слушание музыки по мотивам литературных сюжетов</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественной творчество по теме. Познакомить с творчеством художников анималистов</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Формировать представления о здоровом образе жизни: воспитание культурно – гигиенических навыков, этикет. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; Показать взаимосвязь жизни насекомых и здоровья человека Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх;</p>	<p>рекордов детского сада: «Театральный фестиваль». Выставка детской книги. Творческая мастерская «Моя любимая книга». Встреча с библиотекарем.</p>	<p>я «На солнечной полянке». Привлечение родителей к подготовке и к организации проведения выходного дня «Семейный поход в театр». Участие в мероприятии: Творческая мастерская «Моя любимая книга».</p>
<p>«Планета, Страна, город»</p>	<p><b>Космос</b> <b>Театр</b> <b>Транспорт.</b> <b>Правила дорожного движения.</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Формировать первичные представления о космосе, первом космонавте, о создании космических кораблей, о значении освоения космоса, о солнечной системе. Познакомить детей с выдающимися людьми и достижениями России в освоении космоса. Формировать у детей обобщённые представления о театре: виды, театральные профессии, театральные атрибуты, правила посещения Формировать представления детей о различных видах транспорта и профессиях связанных с ними</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках, изучаемой лексической темы. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов. Совершенствовать навык подбора родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, рассказа по серии картин, рассказа из личного опыта</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве детей других стран, о правах детей в мире (декларация прав ребёнка). Дать элементарные представления о свободе личности,</p>	<p>Выставка детского творчества «Планета Детства». «Зеленоглазые такси» игра – викторина</p>	<p>Участие в мероприятии: «Планета Детства». Участие в мероприятии «Зеленоглазые такси» игра – викторина. Тематическая встреча (рассказ родителя о профессии).</p>

	<p>как достижениями человечества. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Знакомить детей с дорожными знаками, правилами поведения в общественном транспорте. Познакомить с атрибутами сотрудников ГИБДД и воспитывать уважительное отношение к их труду</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме Приобщать детей к театральному искусству. Побуждать детей проявлять творческую активность: организация театра в группе, изготовление театральных атрибутов, в играх драматизациях; показ театрализованных представлений воспитанникам младших групп. Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5.Физическое развитие</b> Дать знания о сохранении и укреплении здоровья человека, о здоровье сберегающем и безопасном поведении. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		
	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Формировать представления детей о городе, в котором мы живём: продолжать знакомить с историей и достопримечательностями, поддерживать интерес к событиям, происходящим в городе, воспитывать чувство гордости и чувство ответственности за сохранение культурного наследия. Углублять и уточнять о Родине – России. Формировать знания о флаге, гербе России, о Москве – столице России. Закреплять знание домашнего адреса, формировать умение ориентироваться, с использованием карт, макетов микрорайона, центра города</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках, изучаемой лексической темы. Закреплять правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных. Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза слов. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта. Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать достойного жителя культурной столицы через приобщение к общепринятым нормам и правилам. Воспитывать толерантное отношение к гостям нашего города. Знакомить детей с трудом людей, связанным с градостроительством и воспитывать уважение к результатам их труда. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям в городе</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие</p>	«Город на ладошке» (творческие фантазии).	Привлечение родителей к подготовке и к организации проведения мероприятия «Город на ладошке».

художественного творчества по теме	<p><b>5.Физическое развитие</b></p> <p>Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме. Формировать потребность в физическом совершенствовании, знакомя детей со спортивными мероприятиями, достижениями спортсменов и многообразием спортивных комплексов нашего города.</p> <p>Показать взаимосвязь чистоты в городе и здоровья человека, дать представления о факторах, разрушающих здоровье (загазованность, недостаточность зелёных насаждений, загрязнение бытовыми отходами рек и каналов, парков и скверов).</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		
------------------------------------	--	--	--

«День Победы»	<p><b>День Победы</b> <b>День города</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Рассказать о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Продолжать формировать представления детей о городе, в котором мы живём: знакомить с историей и достопримечательностями, поддерживать интерес к событиям, происходящим в городе, воспитывать чувство гордости и чувство ответственности за сохранение культурного наследия. Закреплять знание домашнего адреса, формировать умение ориентироваться, с использованием карт, макетов микрорайона, центра города</p> <p><b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках, изучаемой лексической темы. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели. Продолжить работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о государственном празднике «День Победы» и о традициях проведения в нашей стране Воспитывать достойного жителя культурной столицы через приобщение к общепринятым нормам и правилам. Воспитывать толерантное отношение к гостям нашего города. Знакомить детей с трудом людей, связанным с градостроительством и воспитывать уважение к результатам их труда. Показать взаимосвязь чистоты в городе и здоровья человека, дать представления о факторах, разрушающих здоровье (загазованность, недостаточность зелёных насаждений, загрязнение бытовыми отходами рек и каналов, парков и скверов). Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям в городе</p> <p><b>4.Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Формировать представления о здоровом образе жизни: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, сохранять и укреплять своё здоровье. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>	<p>Встреча с ветеранами и концерт «Спасибо за Победу». Город на ладошке» (творческие фантазии ).</p>	<p>Привлечение родителей к подготовке и к организации проведения праздника участие в празднике организация сюрпризного момента. Привлечение родителей к подготовке и к организации проведения мероприятия «Город на ладошке».</p>
«Лето»	«Лето»	<p><b>1.Познавательное развитие</b> <b>2. Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах</p>		



		<p>детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать навык подбора родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами. Закреплять правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных. Совершенствовать навык слогового анализа и синтеза слов. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.</p> <p><b>3. Социально-коммуникативное развитие</b> Познакомить с правилами поведения в зоопарке, со способами правильного взаимодействия с животными</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественной творчество по теме. Познакомить с творчеством художников анималистов</p> <p><b>5.Физическое развитие</b> Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		
		<p><b>Речевое развитие</b> Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках, изучаемой лексической темы. Закреплять правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p>		

## **Особенности осуществления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социумом**

### **Система взаимодействия с семьями воспитанников и социумом**

#### **Взаимодействие с ИМЦ Московского района**

Участие в семинарах, конкурсах, методических объединениях, круглых столах.  
Индивидуальные тематические консультации и беседы с методистами ИМЦ.

#### **Взаимодействие с АППО**

Участие в семинарах, конкурсах, методических объединениях, конференциях.  
Индивидуальные тематические консультации и беседы с методистами АППО. Повышение квалификации на курсах.

#### **Взаимодействие с другими ГБДОУ**

Тематические консультации специалистов для воспитателей

#### **Взаимодействие с Русским Музеем**

Реализация программы «Здравствуй музей»

#### **Взаимодействие с семьями детей**

Тематические родительские собрания  
Индивидуальные консультации и беседы с родителями.  
Совместная деятельность с родителями.

#### **Взаимодействие с библиотекой «Юбилейная»**

Экскурсии, тематические беседы, участие в конкурсах, выставках.

#### **Взаимодействие с экологами, чп «Корона»**

Сбор макулатуры, эколекция.

#### **Взаимодействие со школой**

Экскурсии, родительские собрания, тематические беседы.

#### **Взаимодействие с интернет пространством**

Почта [ds9mr@mai.ru](mailto:ds9mr@mai.ru)

Сайт [www. ds9mr.pf](http://www.ds9mr.pf)

Группа вк «Дошколята ГДОУ-9»

### **Формы и задачи взаимодействия с семьёй**

#### **Задачи**

- Устанавливать партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей.
- Создавать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания в проблемы друг друга.
- Повышать психолого – педагогическую компетентность родителей, поддерживать уверенность в собственных педагогических возможностях.

#### **Формы:**

- Знакомство с семьёй.

Встречи – знакомства, анкетирование семей.

- **Информирование родителей о ходе образовательного процесса.**

Дни открытых дверей, родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации (очные, заочные, дистанционные): оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет – журналов, переписка по электронной почте.

- **Образование родителей** (лекции, «школа для родителей» и др.)

Организация «материнской \ отцовской школы», «школы для молодых родителей» (проведение мастер – классов, семинары – практикумы, создание библиотеки - медиатеки).

- **Совместная деятельность.** Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов; семейных объединений (клуб, студия), семейных прогулок, праздников. Привлекать к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:**

#### **«Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

#### **«Социально – коммуникативное»**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

#### **«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам.

#### **«Речевое развитие»**

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

#### **«Художественно-эстетическое»:**

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах и выставках, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

### Перспективный план работы с родителями

Период	Тема	Формы взаимодействия	Ответственный
2-я неделя сентября	Знакомство с образовательной программой по ФГОС, её цели, задачи.	Родительское собрание	Воспитатель
сентябрь	Рекомендации по профилактике дорожно-транспортного травматизма	Заочные консультации (род. уголки в группе)	Воспитатель
1- 4-я неделя сентября	Речевое и психофизиологическое развитие ребенка	Индивидуальные беседы	Логопед
2-я неделя сентября	Общее недоразвитие речи, дизартрия	Родительское собрание	Логопед
3-я неделя сентября	Рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики	Заочная форма (род. уголки в группе)	Логопед
1-я неделя октября	«Куда сходить в выходные дни»	Дистанционная консультация	Воспитатель
2-я неделя октября	«Что значит к школе готов»	Круглый стол	Воспитатель Психолог Логопед
3-я неделя октября	«Чудо овощи»	Мастер-класс	Родители
1-я неделя ноября	Полный звукобуквенный анализ слов	Семинар - практикум	Логопед
ноябрь	«Детские инфекционные болезни» «Причины и профилактика детских страхов»	Заочные консультации (род. уголки в группе)	Врач Воспитатель Психолог
2-я ноября	Использование мнемотехники при разучивании стихотворений	Дистанционная форма (на сайте ДОУ)	Логопед
3-я неделя ноября	Акция «Письмо маме»	Проект	Психолог Логопед Воспитатель
1-я неделя декабря	«С Новым Годом без чрезвычайных ситуаций- Вам желает МЧС»	Презентации	Воспитатель Семья Алексеевых
2-3-я неделя декабря	Информация для поступающих в первый класс «Хотите записать ребёнка в 1-ый класс не выходя из дома?» Это очень просто.	Дистанционная форма (на сайте ДОУ) Заочная форма (род. уголки в группе)	Логопед Воспитатель
3-я неделя декабря	«Елочка желаний»	Проект	Воспитатель Логопед Психолог

3-я неделя января	«Зимние виды спорта»	Семинар-практикум	Воспитатель
3-я неделя января	«Особенности проявления агрессии»	Заочная консультация	Психолог
2 -3-я неделя января	Речевое развитие ребенка	Индивидуальные беседы	Логопед
1-2-я неделя февраля	«Солнце семейных традиций»	Проект	Логопед Воспитатель Психолог
2-я неделя февраля	Игровой материал по профилактике дисграфии	Дистанционная форма (на сайте ДОУ)	Логопед
3-я неделя февраля	«Здравствуй, Масленица!»	Совместный семейный праздник	Воспитатель Логопед
3-я неделя февраля	«Приёмы нетрадиционной техники рисования»	Дистанционная консультация	Воспитатель
1-я неделя марта	«Папа, мама, я - спортивная семья»	Игровое занятие	Воспитатель
2-я неделя марта	«Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Встреча с интересными людьми	Воспитатель
2-я неделя марта	Составление описательного рассказа	Мастер - класс	Логопед
март	Причины и типы неконструктивного поведения детей	Заочная консультация	Психолог
1-я неделя апреля	«Знакомство с детьми с другой стороны»	День открытых дверей	Воспитатель
2-я неделя апреля	«Ребенок и компьютер»	Дистанционная консультация	Воспитатель
3-я неделя апреля	«Что включает в себя успешная адаптация к школе»	Круглый стол	Психолог Логопед Воспитатель
4-я неделя апреля	«Кораблик мечты»	Проект	Психолог Логопед Воспитатель
апрель - май	«Часовые памяти»	Проект	Воспитатель Логопед
май	«Мы едем на дачу»	Родительское собрание	Воспитатель

**Ежедневно: беседы; рекомендации (индивидуально).**

### 3. Организационный раздел

#### Развивающая предметно-пространственная среда группы

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Содержание</b>	<b>Примеры</b>
Сенсорное развитие	Наборы кубиков, шнуровки, мозаики, д/и: «Волшебные палочки», «Необычные пуговицы», «Собери бусы», «Чудесный мешочек», «Цвет и форма», «Разложи по порядку», «Четвёртый лишний», «Определи на ощупь», «Выложи узор из семян и др.
Формирование целостной картины мира. Первичное представление о себе и других людях. Формирование первичного представления о малой Родине, многообразии стран и народов мира. Ознакомление с природой	Серия д/и: «Путешествие в прошлое» (костюма, посуды, техники, транспорта и т.д.), «Найди связь с прошлым», «Народы мира», «Географическое лото», «Планета Земля». Н/п: «Вокруг света», «Наш город», «Петербургская азбука», «Памятные места города», «Маленький путешественник», «Путешествие на Северный полюс», «Наш дом- планета Земля». Альбомы: «Москва-столица Родины», «Символы, гербы, флаги городов», «Путешествие по странам мира», «Этнический календарь», «Костюмы разных народов». Д/и: «Экологическое лото», «Зоологическое лото», «Земля и её жители», «Времена года», «Зелёный друг», «Кто где живёт?», «Узнай меня», «Экологический светофор», «Гербарий», «Художественная литература о природе». Д/и: «Круговорот воды в природе». Алгоритмы по развитию растений, животных и др.
Развитие познавательной исследовательской деятельности	Объекты на исследование в действии ( наборы для опытов с водой, песком, магнитами, воздухом, деревом ). Коллекции: камней, семян, гербарии. Образно-символический материал: атласы, глобус, календари природы и погоды, песочные часы, наборы термометров, микроскоп, весы, султанчики, вертушки и др. Электронная игра «Маленький профессор». Д/и: «Звук, свет, вода», «Гайны веществ». Картотека игр с водой. Воронки, совочки.
Формирование элементарных математических представлений	Кубики: «Хамелеон», «Сложи квадрат», «Кубики с цифрами». Д/и : «Всё для счёта», «Мои первые часы», «Юный математик», «Головоломки», «Ребусы», «Найди различия», «Ганграм», «Коломбово яйцо», «Крестичи», «Геометрическая мозаика», палочки «Кюизинера», блоки «Дьенеша», электронная викторина «Скоро в школу», «Линейки», «Шашки», «Шахматы», «Счётные палочки», «Настольные математические наборы», «Наборы карточек с цифрами», логический поезд и др.
Развитие навыков и умений конструктивной	Образно-символический материал ( набор картинок, схем, построек, алгоритмы ). Конструктор напольный, строительный материал, настольные и плоскостные конструкторы, Лего. Бумага, природный и бросовый

деятельности	материал и др.
--------------	----------------

<b>Речевое развитие</b>	
<b>Содержание</b>	<b>Примеры</b>
РППС способствующая обогащению активного словаря	Картотека словесных игр. Д/и: «Живые буквы», «Найди по описанию», «Чудесный мешочек», «Придумай предложение», «Парные картинки», «Телефон», «Объясни ситуацию» и др.
РППС способствующая развитию ЗКР, фононем. слуха.	Картотека: «Потешки», считалки «Загадки», «Скороговорки». Д/и: «Найди звук», «Повтори», «Измени слово», «Мой, моя, моё», «Весёлые буквы». Лото: «Говори правильно», «Речевое лото», «Парочки», «Весёлый поезд» и др. Лото: «Читаем сами», «Первое чтение», «Звуковечок».
РППС создаёт условия для развития речевого творчества	Подбор картинок для обучения рассказыванию. Алгоритмы (схемы) по обучению рассказывания. Мнемотаблицы для заучивания стихов. Разные виды театра (пальчиковый плоскостной, кукольный, теневой) и др. Д/и: «Сказочный кубик», «Придумай конец сказки», «Чудесный мешочек», «Подвижные игры со словами» и др.
РППС обеспечивает возможность знакомства с художественной литературой	Книжный уголок, подбор художественной литературы для чтения детям и чтения самими детьми (книги подобраны по разным видам литературных жанров). Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания, разные виды энциклопедий. Аудио-видео записи литературных произведений. Образно-символический материал (пазлы, кубики). Разные виды театра. Портреты писателей. Альбомы детей по речетворчеству и др.
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Содержание</b>	<b>Примеры</b>
Материал по воспитанию культ-гигиенических навыков	Картотека потешек, художественная литература, иллюстративный материал, картины, плакаты. Д/и: «Уроки Мойдодыра», «В гостях у зубной феи» и др.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Иллюстративный материал (картины, плакаты). Д/и: «Витаминная семейка», «Азбука здоровья», «Я и моё тело», «Валеологическое лото», «Зубная фея». Картотека: зимние и летние спортивные игры. Художественная литература. Видеозаписи по теме «Человек». Творческие семейные альбомы: «Что такое здоровый образ жизни?» Картотека: «Рецепты здоровья». Игра: «Доктор Айболит», «Доктор Витаминкин».

Материалы для формирования потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурно-игровое оборудование. Материалы для равновесия (верёвки, палки, мешочки с песком, ленты и др.) Для прыжков (мягкие модули, скакалки, обручи, мячи и др.) Для бросания (кольцеброс, кегли, мячи, мешочки с песком и др.) Материал для спортивных игр (городки, клюшки, бадминтон, мячи, кегли, ленты, веревки и др.) Картотека подвижных игр. Д/и: лото «Я спортсмен», «Твистер» и др.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Содержание</b>	<b>Примеры</b>
РППС для развития игровой деятельности, для освоения социальных ролей	Игрушки-персонажи. Атрибуты для с/р игр: «Семья», «Моряки», «ПДД», «Пожарные», «Больница», «Школа», «Магазин», «Парикмахерская», «Путешествие» и др. Маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель, предметы быта).
РППС обеспечивает возможность усвоения норм и ценностей во взаимоотношении, принятых в обществе	Картотека по формированию моральных представлений. Д/и: «Так и не так», уроки «Доброты», «Вежливые слова».
РППС формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе	Домино «Дорожные знаки». Д/и: «Чрезвычайные ситуации в доме», «Светофор», лото «Осторожностей», «Экологический светофор», «Экологическая тропа». Картотека: «Знакомство с правилами личной безопасности». Плакаты, иллюстрационный материал по ОБЖ, художественная литература для чтения, энциклопедия, пазлы «Осторожно огонь», индивидуальные схемы безопасного пути из дома в детский сад, творческий альбом по правилам поведения в природе.
РППС способствует формированию позитивных установок к разным видам труда и творчества	Природный бросовый материал (шишки, семена, веточки, камушки, ракушки, кора и т.д.). Картотека для творчества по аппликациям, конструирование поделок из бумаги. Инвентарь по уходу за растениями. Образно-символический материал «Виды профессий». Д/и: «Профессии», «Кто-что делает?».
Материалы РППС учитывают формирование	Фотоальбомы: «Моя семья», «Наши традиции». Уголок для мальчиков( с подбором игр): пазлы, парковки, машины. Уголок для девочек (с подбором игр): куклы, мебель, игры. Художественная литература по воспитанию патриотических чувств. Картотека: «Памятные места города», лото «Мой город», пазлы.



гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотические чувства	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Содержание</b>	<b>Примеры</b>
Приобщение к изобразительному искусству	Слайды с репродукциями картин, иллюстрационный материал, художественная литература с иллюстрациями. Изделия народных промыслов: «Дымково», «Городец», «Гжель», «Хохлома», «Матрёшки». Скульптуры малых форм (глина, дерево). Дидактические наборы по творчеству художников :Саврасов, Шишкин, Серов, Моне и др. Картотека жанров живописи с репродукциями.
Развитие навыков и умений в ИЗО о художественном труде.	Д/и: «Мозаика», «Придумай узор», «Тёплые и холодные», «Составь натюрморт», «Необычный коллаж», «Удивительная гжель», «Русская матрёшка», «Штампики», «Графареты», «Дорисуй», «Маленький дизайнер», «Разные краски», «Раскрась пластилином», «Раскрашивание цветным песком», «Ассоциации», «Составь картину». Картотека алгометрических схем по рисованию (животных, растений, народно-прикладного искусства). Серии раскрасок. Гербарии, природный бросовый материал (семена).
Конструктивная модельная деятельность	Разные виды конструкторов, модули, леги, тематические конструкторы (здания).
Приобщение к музыкальному искусству	Музыкальные инструменты: металлофоны, дудочки, бубны, погремушки, колокольчики, шумовые коробочки и др. Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями. Д/и: «Волшебные коробочки», «Тихие, громкие звоночки», «Угадай на чём играю», «Ритмические шаблоны». Дид. наборы: «Музыкальные инструменты», «Русские композиторы».

#### **Материально-техническое обеспечение.**

РППС соответствует содержанию образовательной программы ГБДОУ детский сад № 9. А также возрастным особенностям детей. В соответствии с ФГОС ДО пространство группы организовано в виде различных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов.

- Микроцентр «Уголок для ролевых игр»
- Микроцентр «Книжный уголок»
- Микроцентр «Уголок природы»
- Микроцентр «Спортивный уголок»
- Микроцентр для экспериментирования.
- Микроцентр для конструирования.
- Микроцентры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей.

- Выставки (детские творческие работы)
- Игровой уголок.
- Зона для настольно - печатных игр.

Для эффективной организации двигательной активности мебель помещения размещена таким образом, что во время свободной деятельности детей столы раздвигаются, оставляя максимальное пространство для движения.

Учет индивидуальных и возрастных особенностей создает ситуацию выбора. Игровое оборудование яркое и привлекательное, периодически сменяется, чтобы поддерживать интерес у детей. Все игры и пособия доступны детям.

В РППС представлен игровой материал для развития игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей.

РППС обеспечивает возможность усвоения норм и ценностей во взаимоотношениях, принятых в обществе.

РППС способствует формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества.

РППС формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

РППС способствует обогащению активного словаря, создает условия для развития речевого творчества детей, обеспечивает возможность знакомства с ХЛ.

Материалы РППС учитывают формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

РППС безопасна для физического здоровья и отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 (закреплена, наличие маркировки, гигиенической обработки).

Группа имеет прогулочный участок с игровым оборудованием: песочница, качели, лестницы для лазанья, 2 горки, 2 машинки на пружине, цели для метания мячей.

Дети имеют возможность посещать музыкальный зал, кабинет психолога, массажиста, площадку для обучения ПДД в ГБДОУ № 31.

## Организация режима пребывания детей

### Режим дня в адаптационный период

7.00 – 8.35	Приём, осмотр детей, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурства, индивидуальная работа.
8.35 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50 – 10.50	Совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа.
10.50 – 11.00	Второй завтрак.
11.00 – 12.35	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры.
12.35 – 12.45	Возвращение с прогулки.
12.45 – 13.00	Подготовка к обеду, обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 – 15.25	Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна.
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник.
15.45 – 16.10	Игры, самостоятельная деятельность детей.
16.10 – 16.30	Чтение художественной литературы.
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения. Самостоятельная деятельность.
18.00 – 19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой

*Время и продолжительность прогулки может быть изменено в соответствии с погодными условиями.*

**Режим дня  
в период карантина**

7.00 – 8.25	Приём, осмотр детей, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурства, индивидуальная работа.
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50 – 9.00	Игры, самостоятельная игровая деятельность, подготовка к НОД.
9.00 – 9.30 9.40 – 10.10	Непрерывная образовательная деятельность.
10.10 – 10.50	Совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа.
10.50 – 11.00	Второй завтрак.
11.00 – 12.35	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры.
12.35 – 12.45	Возвращение с прогулки.
12.45 – 13.00	Подготовка к обеду, обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 – 15.25	Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна.
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник.
15.45 – 16.10	Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей.
16.10 – 16.30	Чтение художественной литературы.
16.30 – 18.40	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения. Самостоятельная деятельность.
18.40 – 19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой

*Время и продолжительность прогулки может быть изменено в соответствии с погодными условиями.*

### Режим дня при неблагоприятных погодных условиях

7.00 – 8.35	Приём, осмотр детей, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурства, индивидуальная работа.
8.35 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50 – 9.00	Игры, самостоятельная игровая деятельность, подготовка к НОД.
9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50	Непрерывная образовательная деятельность.
10.50 – 11.00	Второй завтрак.
11.00 – 12.35	Совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, подвижные игры...
12.35 – 12.45	Уборка игр и игрушек, гигиенические процедуры
12.45 – 13.00	Подготовка к обеду, обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 – 15.25	Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна.
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник.
15.45 – 16.10	Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей.
16.10 – 16.30	Чтение художественной литературы.
16.30 – 18.40	Совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, подвижные игры.
18.40 – 19.00	Игры, уход детей домой.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**холодный период года (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, мотивация НОД	7.00-8.20	1 час 25 мин
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.30-8.50	20 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.30	30 мин
Динамическая пауза	9.30-9.40	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность	9.40-10.10	30 мин
2-ой завтрак	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к НОД	10.20-10.30	10 мин
Непрерывная образовательная деятельность	10.30-11.00	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	11.00 -12.15	1 час 15 мин
Возвращение с прогулки	12.15-12.25	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.45	20 мин
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00	2 часа 15 мин
Подъем, бодрящая гимнастика	15.00-15.15	15 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.15-15.45	30мин
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00	15 мин
Самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-19.00	2 часа 30 мин

**Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 26 от 15.05. 2013 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 4-х разовое питание-12 ч	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	3-4 ч	3 часа 45 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 15 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	3 часа 30 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	8 ч 30 мин	6 часов 30мин
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности: в I половине дня	Не более 3-х раз в день	1 час 30мин
-во II половине дня	2-3 раза в неделю	Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 30 мин	30 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин

### Организация двигательной деятельности дошкольников

Виды занятий	Возрастные особенности организации
	Седьмой год жизни
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в помещении, 1 раз на участке (30 мин.).
Утренняя гимнастика	Ежедневно (10-12 мин.)
Коррекционная гимнастика (в логопедических группах)	Ежедневно (3-5 мин.)
Двигательная разминка, воздушные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей (10-12 мин.)
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе	Ежедневно, 2 раза в день (15-20 мин.)
Физкультминутка	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания ООД (3-5 мин.)
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц (30-35 мин.)
Физкультурные праздники	3 раза в год (60 мин.)
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	Не менее 2 раз в год (январь, май)
Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях детского сада.	В течение года.

## **Программное обеспечение**

### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26,
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ПООП ДО), включенная по результатам экспертизы в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Баряева Л.Б., Волосовец Т.В., Гаврилушкина О.П., Голубева Г. Г. и др.; под. ред. проф. Лопатиной Л. В.- СПб.: 2014.
7. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
8. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.:Мозаика-Синтез, 2014.
9. Авдеева Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-пресс, 2009.



## Перечень литературных источников

№ п\п	Образовательная область по ФГОС ДО	Педагогические методики, технологии
1.	Физическое развитие	<p>Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4 – 7 лет. В - 2008</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (подготовительная к школе группа). М - 2012</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М – 2011</p> <p>Фирилёва, Ж. Е., Сайкина, Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учеб.-метод. пособие для педагогов для дошкольных и школьных учреждений. – СПб, 2001</p>
2.	Социально – коммуникативное развитие	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.2002</p> <p>Баряева Л.Б., Жевнеров В.Л, Загребаева Е.В. Азбука дорожного движения. – Дрофа, 2008</p> <p>Букатова В.М. Игры для детского сада. СПб - 2009</p> <p>Бурдина С.В Как избежать неприятностей. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности ИП Бурдина С. В., 2013</p> <p>Гарнышева Т.П. Как научить детей ППД? С-Пб – 2010</p> <p>Голицына Н. С., Огнева Л.Г Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. - М, 2009</p> <p>Давыдова О.И. Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. М-2008</p> <p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской культуры . – СПб.2006</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание в детском саду. М – 2010</p> <p>Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? М - 2008</p> <p>Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир.– СПб., 2002</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. М -2012</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. - М., 1985</p> <p>Михайлова З.А. Математика от 3 до 7.– СПб, 2001</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. М – 2013</p> <p>Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников.– СПб., 2002</p> <p>Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. М-2007</p> <p>Смоленцев А.А. Математика до школы.– СПб., 2010</p> <p>Шорыгина Т.А Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет.- Сфера, 2007</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка.- Сфера, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. М - 2011</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М – 2013</p> <p>эксперименты для дошкольников. - М, 2002</p> <p>Этнокалендарь.</p>

3.	Познавательное развитие	Алифанова Г.Т Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. – СПб., 2008 Блинова Г.М. Познавательное развитие детей. М -2009 Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! М-2001 Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М - 2012 Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М - 2011 Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. СПб Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М - 2011 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. М - 2014
4.	Речевое развитие	Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. М - 2007 Арушанова А.Г Речь и речевое общение детей (методическое пособие).- Мозаика-Синтез, 2004 Гербова В.В. Ильмус Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. М - 2010 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М – 2013 Защеринская В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения (основы коммуникации).- СПб.,2000 Князева О.Л., Маханова М.Д Приобщение детей к истокам русской народной культуры.-СПб.,2002 Ушакова О.С. Гавриш Н.В. Знакомство дошкольников с литературой. М-2002 Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. М - 2008 Федосова Н.А. От звука к букве.- М, 2015 Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет.- АСТ,1996
5.	Художественно - эстетическое развитие	Галанов А.С. Корнилова С.Н. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М – 2010 Девятова Т.Н. Звук-волшебник. - М, 2006 Доломанова Н.Н. Подвижные игры с песнями в детском саду.- М, 2002 Зарецкая Н.В. Календарные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. – Айрис-Пресс, 2005 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа). М - 2014 Радынова О.П. Музыкальные шедевры.- М, 2009 Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей. – СПб., 2006 Швайко Г.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М - 2011

#### Коррекционно- методическая литература

Диагностика	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.. 2003.</li> <li>2. Китаева Н.Н. Диагностика звукопроизношения. Методическое пособие. – СПб., 2005.</li> <li>3. Лалаева Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушения речи – СПб, 2005.</li> <li>4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (от 4 до 7 лет) – СПб, 2008.</li> <li>5. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. - М., 2004.</li> </ol>
Звукопроизношение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб, 1994.</li> <li>2. Жихарева – Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Пособие в 9 выпусках.– М., 2005.</li> <li>3. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М.. 2008.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков. – М., 2008.</li> <li>5. Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб, 2009.</li> <li>6. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. – СПб, 2001.</li> <li>7. Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков. – СПб, 23006.</li> <li>8. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. – М, 2004.</li> </ol>
Лексико – грамматический строй речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Быстрова Г.Л. Сизова Э. А. Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб., 2006.</li> <li>2. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичёва Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М., 1990.</li> <li>3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – Спб, 2005.</li> <li>4. Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Развитие и коррекция речи детей. – М., 2004 г.</li> <li>5. Нищева Н. В Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб, 2007 г.</li> <li>6. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб., 2005.</li> <li>7. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Четыре альбома. – М., 2006.</li> <li>8. Тимонен Е.И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи. – СПб, 2004.</li> <li>9. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. – М., 2006.</li> </ol>
Фонематические процессы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб, 2009.</li> <li>2. Александрова Т. В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. – СПб, 2005.</li> <li>3. Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В. Кислова Т,Р. По дороге к азбуке – 2003.</li> <li>4. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – Спб, 2005.</li> <li>5. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб., 2005.</li> </ol>
Связная речь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин. Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий. – М., 2006.</li> <li>2. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб., 2005.</li> <li>3. Подрезова Т. И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. – 2009</li> <li>4. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Четыре альбома. – М., 2006.</li> <li>5. Ткаченко Т. А. Формирование и развитие связной речи. – М., 2005.</li> <li>6. Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. – М, 2004.</li> </ol>
Грамота	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бунеев Р.Н. Бунеева Е.В. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке – 2003.</li> <li>2. Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – Волгоград 2002.</li> <li>3. Тимонен Е.И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи. – СПб, 2004.</li> </ol>
Звукослоговая структура	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Агранович З. Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб, 2005.</li> <li>2. Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова – М. 2009.</li> </ol>

	<p>3. Куликовская Т. А. Чистоговорки и скороговорки. – М., 2006.</p> <p>4. Максаков А. И. Куликовская А. И. Скороговорки Логопедическая серия. – 2008.</p> <p>5. Смирнова М. В. Скороговорки для развития речи – М., 2007.</p>
Артикуляционная гимнастика	<p>1. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика – СПб, 2004.</p> <p>2. Крупенчук О.И. Уроки логопеда. Артикуляционная гимнастика. – 2009.</p> <p>3. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. – М., 2005.</p> <p>4. Пожиленко Е. А. Артикуляционная гимнастика – СПб, 2006.</p>
Пальчиковая гимнастика	<p>1. Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь. – СПб, 2009.</p> <p>2. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб, 2005</p> <p>3. Пожиленко Е. А. Артикуляционная гимнастика – СПб, 2006.</p>
Общие речевые навыки. Дыхание	<p>1. Беякова Л. И. Гончарова Н.Н. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи – М., 2004.</p> <p>2. Краузе Е,Н, Логопедия – СПб, 2003.</p>