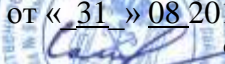


ПРИНЯТА
на педагогическом совете
ГБДОУ Детский сад № 9
Московского района Санкт-Петербурга
протокол № 1
от 30 августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом ГБДОУ детский сад № 9
Московского района Санкт-Петербурга
от « 31 » 08 2017 г. № 64

Ф.З. Сайфутдинова



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9
комбинированного вида Московского района Санкт-Петербурга**

**Рабочая программа
средней группы № 1 (от 4 до 5 лет)
на 2017-2018 учебный год**

Программа разработана воспитателем
Кузьминой А.А.

г. Санкт-Петербург

2017г.

Оглавление

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1	Пояснительная записка, цель и задачи	3
1.3	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы (4-5 лет).....	7
1.4	Сроки реализации программы	8
1.5	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы	8
1.6	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей	15
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	16
2.1	Содержание психолого-педагогической работы	16
2.1.1	Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	16
2.1.2	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	18
2.1.3	Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	22
2.1.4	Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	23
2.1.5	Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	27
2.2	Особенности реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы	29
2.2.1	Основные формы совместной деятельности детей и взрослых	31
2.3	Тематическое календарное планирование.....	34
2.4	Взаимодействие с родителями воспитанников	54
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	60
3.1	Организация жизни и воспитания детей	60
3.1.1	Особенности организации режимных моментов	60
3.1.2	Расписание совместной образовательной деятельности в режимных моментах	63
3.1.3	Учебный план непрерывной образовательной деятельности	63
3.1.4	Непрерывная образовательная деятельность	64
3.1.5	Формы образовательной деятельности	64
3.1.6	Реализуемые образовательные технологии	64
3.1.7	Режим дня	65
3.1.8	Организация двигательной активности дошкольников.....	66
3.2	Описание развивающей предметно-пространственной среды	66
3.3	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	69

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка, цель и задачи

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее – Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 9 Московского района Санкт-Петербурга в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26,

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

5. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (ПООП ДО), включенной по результатам экспертизы в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса 1 средней группы ГБДОУ детский сад № 9 Московского района Санкт-Петербурга.

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1.1. Цели:

- создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации;

- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение и

взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игру, познавательно-исследовательскую деятельность, двигательную активность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительную, музыкальную деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора.

1.1.2. Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы	
1. Поддержка разнообразия детства.	Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Это позволяет в учреждении выстраивать образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.	Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. Позитивная социализация ребенка.	предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей.	Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды,

	свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. Сотрудничество учреждения с семьей.	Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.	Программа предполагает, что учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
8 Индивидуализация дошкольного образования.	Программа предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.
9. Возрастная адекватность образования.	Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
10. Развивающее вариативное образование.	Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.	В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.	Данный принцип оставляет за ГБДОУ № 9 право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.
---	--

1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, также планирование последовательности действий. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление, дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность, дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Речь становится предметом активности детей. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

1.4 Сроки реализации программы

Срок реализации данной программы 1 год.

1.5 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяют требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, обуславливает необходимость определения результатов освоения ООПДО ГБДОУ детский сад № 9 Московского района Санкт-Петербурга в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства РФ, и их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Показатель	Уровень развития интегративных качеств
Физическое развитие	Антропометрические показатели в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений
Любознательность, активность	Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре, исследовательской деятельности и экспериментированию.
Эмоциональность, отзывчивость	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
Овладение средствами	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и

<p>общения и способами взаимодействия с взрослыми</p>	<p>атрибуты. При создании построек из строительного материала может планировать, договариваться, согласовывать действия. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, ситуативна. Речь при общении со взрослыми становится вне ситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, появляются постоянные партнёры по играм.</p>
<p>Способность управлять своим поведением и планировать действия</p>	<p>Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личные отношения к соблюдению и нарушению моральных норм (стремиться к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках, использует в общении «вежливые» слова, умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу). Знает что нельзя вмешиваться в разговор взрослых .</p>
<p>Способность решать интеллектуальные и личностные задачи</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания, ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно – печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов. Способен конструировать по собственному замыслу. Умеет работать со схемами и лабиринтами. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет для себя находить интересное занятие.</p>
<p>Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе</p>	<p>Имеет первичные представления о себе: знает своё имя и фамилию, свой пол, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своём городе. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</p>
<p>Овладение предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении действий несложные условия. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручения взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать отрывок из сказки. Способен сосредоточено действовать в течение 15-20 мин.</p>

Образовательные области	Показатели развития ребенка
Социально-коммуникативное развитие	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. • Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). • Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). • Идентифицирует свои действия с действиями других детей (Я так же быстро бегаю, как Женя). <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. • Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. • Выполняет правила игры. • Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. • Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). • Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. • Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. • В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). • Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к

	<p>празднику, принимает участие в уборке группы или участка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интересуется трудом взрослых, его содержанием. • Трудится и играет вместе с другими детьми.
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. • Понимает опасность общения с незнакомым человеком. • Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). • Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). • Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. • Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. • Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. • Знает, где можно переходить проезжую часть. • Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт
Познавательное развитие	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе,</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). • Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использует предметы в соответствии с их назначением. • Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. • Включается в наблюдения, в проведение опытов. • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. • Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора. • Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p>

<p>других людях, объектах окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. • Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. • Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно- следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). • Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос Сколько?. • Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток.
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет первый звук в слове. • Умеет производить звуковой анализ одно- сложного трёхзвукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. • Проявляет инициативность, активность в общении
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). • При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Развитие детей в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к

<p>процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>книжным иллюстрациям.</p> <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует всё многообразие усвоенных приёмов. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямо- угольник). • Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. • Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). • Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель). • Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. • Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавиесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения. • Может петь протяжно, чётко произносить слова.
<p>Развитие детей в процессе овладения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. • Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного

театрализованной деятельностью	и предметного мира.
Физическое развитие	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног. • Бегаёт, соблюдая правильную технику движений. • Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево. • Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. • Прыгает на высоту и с высоты. • Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. • Катается на двухколёсном велосипеде. • Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой. • Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. • Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. • Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Решает простые шахматные задачи.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила гигиены. • Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. • Следит за опрятностью одежды и обуви. • Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.

1.6 Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Реализация ОПДО ГБДОУ детский сад № 9 Московского района Санкт-Петербурга предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Время проведения: сентябрь, май. Инструментарий для педагогической диагностики - таблицы, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- Игровой деятельности;
- Познавательной деятельности;
- Проектной деятельности;
- Художественной деятельности;
- Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуального образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Содержание психолого-педагогической работы

2.1.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие_нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать

воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца) Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

«Формирование основ безопасности»

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

«Приобщение к социокультурным ценностям»

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

«Формирование элементарных математических представлений»

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или

неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник,

прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

«Ознакомление с миром природы»

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения. Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Развитие речи»

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

«Художественная литература»

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Приобщение к искусству»

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать

свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

«Изобразительная деятельность»

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих

предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы) Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

«Конструктивно-модельная деятельность»

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

«Музыкально-художественная деятельность»

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

«Физическая культура»

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой

(вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

«Развитие игровой деятельности»

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.2 Особенности реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы

Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен педагогом на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей или сказочных персонажей. Основной характеристикой взаимодействия является взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживаемая в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 4 до 5 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

2.2.1 Основные формы совместной деятельности детей и взрослых

Игра

Сюжетная игра. Специфика игровой деятельности требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям

постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Игра с правилами. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими.

Игра с правилами на физическую компетенцию. Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

- 1) Игры с параллельными действиями играющих
- 2) Игры с поочередными действиями играющих
- 3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре
- 4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре
- 5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу.

Игра с правилами на умственную компетенцию.

Продуктивная деятельность

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.

Работа по образцам. Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами. Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам. В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели. В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение

моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Поисково-исследовательская лаборатория. Создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащение партнерской и самостоятельной поисковой деятельности.

Клуб математических игр, праздников, турниров и забав. Создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности. Приобщение ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.

Проектная деятельность. Организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини и мега-проектов.

2.3 Тематическое календарное планирование

Дата	Тема	Содержание работы
02.10.2017	Детский сад.	<p>1. Познавательное развитие Знакомство с профессиями сотрудников детского сада. Знакомство с помещением и оборудованием группы, кабинетов (логопеда, психолога, массажиста, заведующего, старшего воспитателя, завхоза, медицинской сестры), музыкального и физкультурного залов, с кухней, с прачечной, прогулочными площадками. Обогащать представления детей о мире игрушек, развивать умения различать материалы, из которых они сделаны сравнивать их и классифицировать. Формировать элементарные представления об истории игрушек. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, умение их обследовать, выделять основные части и детали. Знакомить детей с народными традициями и обычаями, связанными с игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (дымковская игрушка, городецкая, хохломская, и др.).</p> <p>2. Речевое развитие Формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в</p>

различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы. Совершенствовать умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.

3. Социально-коммуникативное развитие

Знакомство с правилами поведения в детском саду и взаимоотношений со сверстниками, правилами этикета при общении со взрослыми. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми. Вызвать у детей положительные эмоции при возвращении в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим окружением ребёнка: воспитатели, помощник воспитателя, логопед, психолог, муз. руководитель, дети, родители детей, заведующий, старший воспитатель, повара, прачка, врач, завхоз, медицинская сестра, массажист, охранник, дворник, сантехник, электрик. Формирование уважительного отношения к их труду. Знакомить с правилами безопасного обращения с игрушками. Формировать привычку бережно относиться к игрушкам (протирать и убирать на место) Формировать умения самостоятельно делать игрушки для сюжетно – ролевых игр (флажки, шапочки и др.), игрушки из природного материала. Развивать различные виды игровой деятельности детей, приобщать к общепринятым нормам и правилам взаимодействия в игре.

4. Художественно-эстетическое развитие

Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и развитие художественного творчества по теме.

5. Физическое развитие

Совершенствовать умения ориентировать в пространстве. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения.

09.10.2017	Игрушки	1.Познавательное развитие
------------	---------	----------------------------------

		<p>Обогащать представления детей о мире игрушек, развивать умения различать материалы из которых они сделаны, сравнивать их и классифицировать. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, умение их обследовать, выделять основные части и детали.</p> <p>2. Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Знакомить с правилами безопасного обращения с игрушками. Формировать умения самостоятельно делать игрушки для сюжетно – ролевых игр (флажки, шапочки и др.), игрушки из природного материала. Формировать привычку бережно относиться к игрушкам (протирать и убирать на место). Развивать различные виды игровой деятельности детей, приобщать к общепринятым нормам и правилам взаимодействия в игре.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
16.10.2017	Осень	<p>1. Познавательное развитие Расширять знания детей об осени, формировать обобщённые представления об осени как времени года, явлениях природы, изменениях в жизни растений и животных, расширять представления о неживой природе.</p> <p>2. Речевое развитие</p>

		<p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках, изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Продолжать знакомить с профессиями, связанными с сезонными работами: на поле, в саду и огороде, на территории детского сада. Формировать уважительное отношение к их труду. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течение дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
23.10.2017	Деревья, листья	<p>1. Познавательное развитие</p> <p>Формировать представления детей о деревьях, знакомить с их многообразием. Знакомить с сезонными изменениями в жизни растений.</p> <p>2. Речевое развитие</p> <p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (в лесу, в парке, во дворе). Расширять представления о составляющих здорового образа жизни – показать зависимость здоровья человека от окружающей растительной среды.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p>

		<p>Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
30.10.2017	Овощи	<p>1. Познавательное развитие</p> <p>Расширять знания детей о фруктах, овощах, ягодах и грибах. Формировать обобщённые представления и видовые понятия о фруктах, овощах, ягодах и грибах.</p> <p>2. Речевое развитие</p> <p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни: правильное питание, воспитание культурно – гигиенических навыков. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности (познакомить детей со съедобными и несъедобными ягодами и грибами).</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать</p>
06.11.2017	Фрукты	
13.11.2017	Ягоды	
20.11.2017	Грибы	

		упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.
27.11.2017	Домашние птицы	1.Познавательное развитие Расширять знания о домашних птицах, домашних животных, диких зверях и зимующих птицах. Формировать обобщённые представления о видовом разнообразии животного мира.
04.12.2017	Домашние животные	2.Речевое развитие
11.12.2017	Дикие звери	Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.
18.12.2017	Зимующие птицы	3.Социально-коммуникативное развитие Знакомить с правилами безопасного поведения и способами правильного взаимодействия с животными (Б.). Формировать представления о здоровом образе жизни: правильное питание, воспитание культурно – гигиенических навыков. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам. 4.Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме. Знакомить детей с устным народным творчеством. 5.Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.
25.12.2017	Зима. Новогодний	1.Познавательное развитие Расширять знания детей о зиме, формировать обобщённые представления о зиме, как времени

	<p>праздник</p>	<p>года, явлениях природы, изменениях в жизни растений и животных, расширять представления о неживой природе. Формировать исследовательский познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом, снегом.</p> <p>2. Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Знакомить с правилами безопасного поведения на улице. Формировать умение одеваться по погоде. Развивать трудовую деятельность: привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, помощи взрослым в создании фигурок и построек из снега, воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить родных с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
15.01.2018	Человек.	<p>1. Познавательное развитие Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p> <p>2. Речевое развитие</p>

		<p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать представления о роли гигиены, режима дня и правильного питания для здоровья человека. Продолжать формировать положительную самооценку, знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления о месте человека в природе и в социуме, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме. Совершенствовать двигательные навыки.</p>
22.01.2018	Продукты питания. Хлеб.	<p>1. Познавательное развитие</p> <p>Показать зависимость здоровья человека от правильного питания.</p> <p>2. Речевое развитие</p> <p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых и формировать уважительное отношение к их труду.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p>

		<p>Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме..</p>
29.01.2018	Семья	<p>1. Познавательное развитие</p> <p>Формировать представление о семье, знания о том, где работают родители и как важен для общества их труд.</p> <p>2. Речевое развитие</p> <p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к старшим и заботиться о младших.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Чтение художественной литературы, художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Формировать первичные ценностные представления о физической культуре как средстве, обеспечивающем сохранение и укрепление здоровья человека. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости,</p>

		точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.
05.02.2018	Посуда	<p>1.Познавательное развитие Формировать представления детей о посуде, о видах, о различных материалах, назначении.</p> <p>2.Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3.Социально-коммуникативное развитие Привлекать внимание детей к правильной сервировке стола и воспитывать ценностное отношение к труду взрослых и его результатам. Продолжать совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться столовыми приборами).</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие. Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5.Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
12.02.2018	Дом. Мебель	<p>1.Познавательное развитие Обогащать знания детей о мире мебели, развивать умения определять материалы из которых она сделана, сравнивать и классифицировать.</p> <p>2.Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p>

		<p>3. Социально-коммуникативное развитие Знакомить со строительными профессиями и формировать уважительное отношение к их труду (формировать умения поддерживать порядок в помещении, беречь мебель). Закрепить правила безопасного поведения в помещении и при пожаре. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
19.02.2018	День защитника отечества	<p>1. Познавательное развитие Расширять знания детей о Российской Армии.</p> <p>2. Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Рассказать о трудной и почётной обязанности защищать Родину. Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины. Знакомить детей с трудом людей военных профессий (пограничники, кок-повар, капитан, матрос, лётчики, разведчики), воспитывать ценностное отношение к их труду и его результатам.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и</p>

		<p>художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни: стремление сохранять и укреплять своё здоровье. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
26.02.2018	Транспорт. Правила дорожного движения	<p>1. Познавательное развитие</p> <p>Формировать представления детей о различных видах транспорта и профессиях, связанных с ними.</p> <p>2. Речевое развитие</p> <p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать у детей знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Знакомить детей с дорожными знаками, правилами поведения в общественном транспорте. Познакомить с атрибутами сотрудников ГИБДД и воспитывать уважительное отношение к их труду.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений</p>

		и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.
05.03.2018	Международный женский день	<p>1.Познавательное развитие Формировать представление детей о Международном женском дне.</p> <p>2.Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3.Социально-коммуникативное развитие Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре, тёте, воспитывать уважение к воспитателям. Вызвать стремление поздравить родных с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Формировать представления о здоровом образе жизни: воспитание культурно – гигиенических навыков, этикет.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5.Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
12.03.2018	Цветы	<p>1.Познавательное развитие Формировать представления о разнообразии цветов (травянистых растений), их значении в жизни человека и всего живого, последствия уничтожения, защите со стороны людей.</p> <p>2.Речевое развитие</p>

		<p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Формировать навыки правильного, безопасного обращения с растениями. Привлекать детей к выращиванию рассады цветов, уходу за растениями в группе. Познакомить с профессиями: садовод, цветовод.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
19.03.2018	Одежда. Головные уборы. Обувь	<p>1. Познавательное развитие Обогащать знания детей о мире одежды, обуви, головных уборов, развивать умение определять материалы, из которых она сделана, сравнивать и классифицировать.</p> <p>2. Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь, звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Формировать привычку следить за опрятностью одежды, закреплять навыки быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, раскладывать одежду и обувь в определённые места. Формировать умение одеваться по погоде, объяснять, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть. Воспитывать умение одеваться в соответствии с ситуацией (этикет).</p>

		<p>Продолжать знакомить со специальными профессиями и формировать уважительное отношение к результатам их труда. Формировать умения и навыки самообслуживания (сшить одежду, чистить обувь и др.).</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
02.04.2018	Весна. Перелётные птицы	<p>1. Познавательное развитие Расширять знания детей о весне, формировать обобщённые представления о весне как времени года, явлениях природы, изменениях в жизни растений и животных, о прилёте птиц, расширять представления о неживой природе.</p> <p>2. Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить с профессиями, связанными с сезонными работами и формировать уважительное отношение к их труду. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное</p>

		отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.
09.04.2018	Космос	<p>1.Познавательное развитие Формировать первичные представления о космосе, первом космонавте, о создании космических кораблей, о солнечной системе (солнце – звезда, планеты, луна)</p> <p>2.Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь, звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3.Социально-коммуникативное развитие Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5.Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
16.04.2018	Зоопарк	<p>1.Познавательное развитие Формировать представление детей о видовом разнообразии животных жарких стран и севера, о</p>

		<p>местах их обитания и способах питания, их значении в жизни человека и всего живого.</p> <p>2. Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Познакомить с правилами поведения в зоопарке, со способами правильного взаимодействия с животными.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
23.04.2018	Насекомые	<p>1. Познавательное развитие Формировать представление детей о видовом разнообразии насекомых, о местах их обитания и способах питания, их значении в жизни человека и всего живого.</p> <p>2. Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках, изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Познакомить с правилами поведения в природе, со способами правильного взаимодействия с насекомыми.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p>

		<p>Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Показать взаимосвязь жизни насекомых и здоровья человека. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
30.04.2018	Город	<p>1. Познавательное развитие</p> <p>Формировать представления детей о городе, в котором мы живём: знакомить с достопримечательностями.</p> <p>2. Речевое развитие</p> <p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках, изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать чувство гордости и чувство ответственности за сохранение культурного наследия. Закреплять знания домашнего адреса. Знакомить детей с трудом людей связанным с градостроительством и воспитывать уважение к результатам их труда. Показать взаимосвязь чистоты в городе и здоровья человека, дать представления о факторах, разрушающих здоровье (загазованность, недостаточность зелёных насаждений, загрязнение бытовыми отходами рек и каналов, парков и скверов). Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям в городе.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие</p>

		<p>Формировать потребность в физическом совершенствовании, знакомя детей с многообразием спортивных комплексов (бассейн, стадион, каток) нашего города. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
07.05.2018	День Победы	<p>1.Познавательное развитие Рассказать о героях Великой отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>2.Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3.Социально-коммуникативное развитие Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5.Физическое развитие Формировать потребность в физическом совершенствовании, знакомя детей с многообразием спортивных комплексов (бассейн, стадион, каток) нашего города. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по</p>

		теме.
14.05.2018	Спорт	<p>1. Познавательное развитие Расширять знания о видах спорта, о спортивных атрибутах.</p> <p>2. Речевое развитие Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале, на спортивной площадке.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие Формировать первичные ценностные представления о физической культуре как средстве, обеспечивающем сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения. Формировать потребность в физическом совершенствовании, знакомя детей с многообразием спортивных комплексов (бассейн, стадион, каток) нашего города. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
21.05.2018	Лето	<p>1. Познавательное развитие Расширять представления детей о летних изменениях в природе. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p> <p>2. Речевое развитие</p>

		<p>Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать словарь; звуковую культуру речи, грамматический строй речи и связную речь в различных формах и видах детской деятельности в рамках изучаемой лексической темы.</p> <p>3. Социально-коммуникативное развитие Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Чтение художественной литературы, разучивание музыкальных произведений и художественное творчество по теме.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним. Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течении дня. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость и т.д. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Подвижные, хороводные и пальчиковые игры по теме.</p>
--	--	--

2.4 Взаимодействие с родителями воспитанников

Форма проведения	Тема и цель проводимой работы	Ответственные
Сентябрь		
Индивидуальные беседы	<p>«Как знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми».</p> <p>Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему их вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения</p>	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Консультации	<p>«Как правильно общаться с ребенком».</p> <p>Цель: повышение педагогической культуры родителей.</p>	Воспитатель: Кузьмина А.А.

Родительское собрание	« Задачи образовательной работы с детьми на 2017-2018 учебный год». Цель: ознакомление родителей с требованиями программы средней группы.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Октябрь		
Педагогические беседы с родителями.	« Семейное чтение как средство формирования у детей знаний о правилах дорожного движения ». Цель: повышение активности родителей к обеспечению безопасности дорожного движения детей дошкольного возраста через чтение художественной литературы.	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Размещение в родительском уголке энциклопедии здоровья	«Психическое развитие ребёнка пятого года жизни». Цель: познакомить родителей с особенностями психического развития детей. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Папка-передвижка	«Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей». Цель: обогатить знания родителей по вопросам укрепления здоровья детей.	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Выставка	«Осень золотая». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Анкетирование	«Хорошо ли у нас в саду?» Цель: выявить степень удовлетворенности родителей работой дошкольного учреждения к потребностям ребенка.	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Ноябрь		
Развлечение.	Совместное развлечение детей и родителей «Осень золотая».	Воспитатели: Кузьмина А.А. Муз. руководитель: Паршукова В. В.

Консультация	«Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». Цель: Профилактика безопасности в быту, побуждение к творческому союзу воспитателей, детей и родителей.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Педагогические беседы с родителями.	«Чему учит сюжетно- ролевая игра!» Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Индивидуальные беседы с родителями	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». «Одежда детей зимой». Цель: профилактика здорового образа жизни.	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Развлечение	«День матери». Цель: создание благоприятной атмосферы, любви, радостного настроения.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Декабрь		
Консультации	«Развлечения в семье. Рождественские каникулы» "Веселые игры, для детского застолья". Цель: получение положительных эмоций от совместных развлечений.	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Анкетирование	«Изучение отношения родителей к необходимости изучения правил дорожного движения»	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Выставка совместных поделок детей и родителей.	«Ёлочка красавица». Цель: создание атмосферы праздника, положительных эмоций от совместной работы с детьми.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Творческая мастерская	Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов.	
Утренник	«Новогодний карнавал». Цель: создание радостного, праздничного настроения.	Воспитатели: Кузьмина А.А. Муз. руководитель: Паршукова В. В.

Январь		
Консультации	«Искусство быть родителем!» Цель: расширять представления родителей о методах воспитания детей, помочь взглянуть на этот вопрос с другой стороны.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Развлечение	«Игры с детьми по ПДД». Цель: профилактика дорожно-транспортного травматизма.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Памятка для родителей.	«Искусство наказывать и прощать».	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Ларец предложений и пожеланий	«Детский сад будущего». Цель: выявление пожеланий и предложений родителей в улучшении жизни детей в детском саду.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Беседы на волнующие темы для родителей.	«Как организовать выходной день с ребенком». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения.	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Февраль		
Консультации	«Роль отца в воспитании ребёнка». Цель: обратить внимание на значимость участия отцов в воспитании ребёнка. «Детское «ХОЧУ» и родительская снисходительность». Цель: повышение педагогической компетентности родителей».	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Фотовыставка	«Наши замечательные папы».	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Творческая мастерская	Привлечение родителей к обновлению атрибутов в сюжетно- ролевым играм.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Развлечение	«Масленица». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы, прививать желание проводить совместные праздники с детьми.	Воспитатели: Кузьмина А.А. Муз. руководитель: Паршукова В. В.
Март		

Выставка детских работ	«Моя мамочка». Цель: создание атмосферы праздника, любви, положительных эмоций.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Творческая мастерская	Подготовка к утреннику - изготовление костюмов и атрибутов. Цель: привлечение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели, родители.
День открытых дверей	Утренник, посвящённый 8 марта. Цель: создание атмосферы праздника, любви.	Воспитатели: Кузьмина А.А. Муз. руководитель: Паршукова В. В.
Педагогические беседы с родителями.	«Как воспитывать самостоятельность». «Как развивать речь ребёнка».	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Консультации	«Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка». Цель: расширять представления родителей о здоровьесберегающих технологиях.	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Практикум	«Игры, направленные на формирование доброжелательного отношения со сверстниками».	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Апрель		
Экологическая акция	"Мы у нашего крыльца, посадили деревца" (совместная посадка деревьев, кустарников, цветов на территории ДОУ)	Воспитатели, родители.
Экскурсия	«Регулируемый перекрёсток». Цель: продолжать ознакомление с правилами дорожного движения.	Воспитатели, родители.
Консультации	«"Безопасная книга для ребенка". Цель: обезопасить детей и родителей от некачественных книг. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Цель: профилактика дорожно-транспортного травматизма. Повышение знаний родителей по данному вопросу.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Круглый стол	«Наши привычки – привычки наших детей». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения	Воспитатель: Кузьмина А.А.

Май		
Консультации	«Страна безопасности». Цель: профилактика безопасного образа жизни.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Беседы на волнующие родителей темы	«Роль художественной литературы в воспитании чувств и развитии речи детей».	Воспитатель: Кузьмина А.А.
Выставка	«Моя семья». Цель: формировать ценность семейного воспитания, получение удовлетворения от совместной деятельности с детьми.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Папка-передвижка	«День Победы». Цель: патриотическое воспитание детей и родителей.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Творческая мастерская	Привлечь родителей к обновлению макета улицы в уголке безопасности.	Воспитатели: Кузьмина А.А.
Родительское собрание	«Что сумели сделать за год». Цель: подведение итогов усвоения программы средней группы.	Воспитатели: Кузьмина А.А.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1 Организация жизни и воспитания детей

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание детей в детском саду. При планировании режимных моментов учитывались индивидуальные особенности каждого ребенка, соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. По действующему СанПин 2.4.1.3049-13 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей пятого года жизни составляет 4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерыв между периодами непрерывно образовательной деятельностью не менее 10 минут.

3.1.1 Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа. Необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса. Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.1.2 Расписание совместной образовательной деятельности в режимных моментах

Вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.1.3 Учебный план непрерывной образовательной деятельности

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие (развитие речи)	1
Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)/ Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность)	1
Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	1
Художественно эстетическое развитие (рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1 раз в 2 недели
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	2
Физическое развитие (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Итого	10

3.1.4 Непрерывная образовательная деятельность

Понедельник	1. Развитие речи 2. Физическая культура
Вторник	1. Познавательное развитие 2. Музыка
Среда	1. Лепка/аппликация 2. Физическая культура
Четверг	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Музыка
Пятница	1. Рисование 2. Физическая культура (на улице)

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях.

3.1.5 Формы образовательной деятельности

- Непрерывная образовательная деятельность
- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
- Самостоятельная деятельность
- Взаимодействие с семьями детей

3.1.6 Реализуемые образовательные технологии

- Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
- Технологии проектной деятельности
- Технологии исследовательской деятельности
- Информационно - коммуникативные технологии

3.1.7 Режим дня

*Холодный период
Общий режим дня*

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Организованная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка к сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, совместная деятельность	15.50-16.20
Самостоятельная деятельность, игры	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.45-19.00

Щадящий режим дня.

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Организованная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка к сну, дневной сон	12.50-15.10
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры и совместная деятельность	15.50-16.20
Самостоятельная деятельность, игры	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.45-19.00

3.1.8 Организация двигательной активности дошкольников

Виды занятий	Возрастные особенности организации
	3-4 года
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в помещении, 1 раз на участке (20-25 мин.).
Утренняя гимнастика	Ежедневно (6-8 мин.)
Двигательная разминка, воздушные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей (6-8 мин.)
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе	Ежедневно, утром и вечером (20-25мин)
Физкультминутка	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Физкультурный досуг	1 раз в месяц (20 мин.)
Физкультурные праздники	2 раза в год (до 45 мин.)
День здоровья	1 раз в квартал
Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях детского сада.	В течение года.

3.2 Описание развивающей предметно-пространственной среды

Вид	Основное предназначение	Оснащение
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания. – Атрибуты к подвижным и спортивным играм. – Нетрадиционное физкультурное оборудование.
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в	<ul style="list-style-type: none"> – Календарь природы. – Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.

	трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Макеты. – Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. – Материал для проведения элементарных опытов. – Обучающие и дидактические игры по экологии. – Инвентарь для трудовой деятельности. – Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактический материал по сенсорному воспитанию. – Дидактические игры. – Настольно-печатные игры. – Познавательный материал. – Материал для детского экспериментирования.
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> – Напольный строительный материал. – Настольный строительный материал. – Пластмассовые конструкторы. – Транспортные игрушки. – Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). – Атрибутика для с-р игр по возрасту детей.
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. – Макеты перекрестков, районов города. – Дорожные знаки. – Литература о правилах дорожного движения.
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	<ul style="list-style-type: none"> – Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. – Наличие художественной литературы. – Иллюстрации по темам образовательной деятельности

		по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	– Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская».) – Предметы- заместители.
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	– Ширмы. – Элементы костюмов. – Различные виды театров (в соответствии с возрастом). – Предметы декорации.
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	– Бумага разного формата, разной формы, разного тона. – Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). – Наличие цветной бумаги и картона. – Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. – Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). – Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. – Место для сменных выставок произведений изоискусства. – Альбомы- раскраски. – Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. – Предметы народно – прикладного искусства.
Микроцентр	Развитие творческих	– Детские музыкальные инструменты.

«Музыкальный уголок»	способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Магнитофон. – Набор аудиозаписей. – Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). – Игрушки- самоделки. – Музыкально- дидактические игры. – Музыкально- дидактические пособия .
----------------------	--	---

3.3 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

- 1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- 2.«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26,
- 3.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- 4.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- 5.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ПООП ДО), включенная по результатам экспертизы в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- 6.От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.:Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательная область	Методическое обеспечение
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 112 с. 2. Вохринцева С. Времена года. Осень. Демонстрационный материал. – Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2002. 3. Вохринцева С. Моя деревня. Демонстрационный материал. - Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2002. 4. Вохринцева С. Окружающий мир. Деревья и листья. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003. 5. Вохринцева С. Окружающий мир. Овощи. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003. 6. Вохринцева С. Окружающий мир. Осень. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003. 7. Гербова В.В. и др. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2008. – 272 с. 8. Голицына Н.С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Вторая младшая и средняя группы. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 24 с. 9. Кнушевицкая Н.А. Картотека стихов к лексическим темам «Наш мир». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 96 с. 10. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 32 с. 11. Нищева Н.В. Наш детский сад 2. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. – 6 с. + 7 цв. ил. 12. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 192 с. – (Развиваем речь). 13. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомство с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 144 с. – (Развиваем речь). 14. Фролова Г.А. Демонстрационный материал для дома и детского сада. Зима. – М.: ИД «Карапуз», 2001. 15. Цветкова Т.В. Развитие речи в картинках: занятия детей. Демонстрационный материал к

	<p>пособиям О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера.</p> <p>16. Цветкова Т.В. Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера.</p> <p>17. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-80 с.: цв. вкл.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Панасюк И.С. Альбом для детского творчества. – М.: ТЦ «Сфера», 2013.</p> <p>2. Лыкова И.А. Золотая хохлома. Наглядно-методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ИД, «Карапуз», 2009.</p> <p>3. Лыкова И.А. Веселый городец. Наглядно-методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ИД, «Карапуз», 2009.</p> <p>4. Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64 с. – (Вместе с детьми).</p> <p>5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.-96 с., цв. вкл.</p> <p>6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 64 с.</p> <p>7. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 144 с.</p>
Познавательное развитие	<p>8. Бурдина С.В. Рассказы про детский сад. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и самостоятельно. – Киров: Весна-Дизайн, 2010.</p> <p>9. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. (Библиотека современного детского сада).</p> <p>10. Вохринцев С. О войне. Стихи для детей. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2005.</p> <p>11. Вохринцева С. Времена года. Осень. Демонстрационный материал. – Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2002.</p> <p>12. Вохринцева С. Моя деревня. Демонстрационный материал. - Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2002.</p> <p>13. Вохринцева С. Окружающий мир. Деревья и листья. Дидактический материал. –</p>

- Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
14. Вохринцева С. Окружающий мир. Домашние птицы. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 15. Вохринцева С. Окружающий мир. Зима. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 16. Вохринцева С. Окружающий мир. Лето. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 17. Вохринцева С. Окружающий мир. Наш дом. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 18. Вохринцева С. Окружающий мир. Овощи. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 19. Вохринцева С. Окружающий мир. Осень. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 20. Вохринцева С. Окружающий мир. Перелетные птицы. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 21. Вохринцева С. Окружающий мир. Полевые цветы. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 22. Вохринцева С. Окружающий мир. Весна. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 23. Вохринцева С. Познавательно-речевое развитие детей. Комнатные растения. Дидактический материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2003.
 24. День победы. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
 25. Домашние животные и их детеныши. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений-Пресс».
 26. Животные Африки. Наглядно-дидактическое пособие. – Ростов-на-Дону: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2012.
 27. Как наши предки выращивали хлеб. Карточки для занятий в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
 28. Как устроен человек. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений-Пресс».

29. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/ Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 176с. (Программа развития).
30. Крупенчук О.И. Мой Петербург. Наглядное пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».
31. Откуда что берется. Хлеб. Карточки для занятий в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
32. Продукты питания. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений-Пресс».
33. Рассказы детям о грибах. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
34. Рассказы детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
35. Рассказы детям о лесных животных. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
36. Рассказы детям о насекомых. Карточки для занятий в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
37. Рассказы детям о птицах. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
38. Рассказы детям о хлебе. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
39. Спорт. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений-Пресс».
40. Фрукты. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. – М.: ГНО Издательство «Прометей» МПГУ.
41. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-80 с.
42. Цветы. Наглядно-дидактическое пособие. – Ростов-на-Дону: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2012.
43. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 80 с.
44. Ягоды. Демонстрационный материал. – Киров: ОАО «Радуга», 2009.

	<p>45. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-80 с.</p> <p>46. Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 64 с.</p> <p>47. Жукова Р.А. Математика. Средняя группа. Разработки занятий. – Волгоград, 2008, - 128 с.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Азбука здоровья. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений – Пресс». 2. Безопасное поведение на природе. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений – Пресс». 3. Безопасность в доме. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений – Пресс». 4. Бурдина С.В. Если малыш поранился. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. – Киров: Весна-Дизайн, 2005. 5. Бурдина С.В. Рассказы про детский сад. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и самостоятельно. – Киров: Весна-Дизайн, 2010. 6. Вохринцева С.В. Дорожная безопасность. Демонстрационный материал. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2002. 7. Гербова В.В. И так, и вот так. Проблемные ситуации. Для чтения взрослыми детям. – М.: ИД «Карапуз», 2005. 8. Правила дорожного движения. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений – Пресс». 9. Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников. Комплект сюжетных картинок. – ООО «Издательство Скрипторий 2003». 10. Правила личной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений – Пресс». 11. Правила поведения. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений – Пресс». 12. Правила противопожарной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений – Пресс».

	<p>13.Фесюкова Л.Б. Я и мое поведение. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок», 2008. – 20 отдельных листов в папке.</p> <p>14.Филякова Е.Г. Вот так ситуация. Для чтения взрослыми детям. – М.: ИД «Карапуз», 2012.</p>
Физическое развитие	<p>1. Азбука здоровья. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – ООО «Маленький Гений – Пресс».</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.-112 с.</p>